



УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

С.А. Ларионов

04 апреля 2024 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

за 2023 год

образовательной программы подготовки
специалистов среднего звена

по специальности

52.02.04 Актёрское искусство

среднего профессионального образования

Рассмотрен на заседании
ПЦК по специальности
Актёрское искусство
04 апреля 2024 г.
протокол № 08

Утвержден на заседании
педагогического совета колледжа
14 апреля 2024 г.
протокол № 06

1. Анализ и оценка контингента обучающихся, принятых на обучение в календарном году

(Приложение 1)

В 2023 году по специальности 52.02.04 Актёрское искусство Министерство Просвещения РФ не выделило места для обучения по очной форме за счет средств федерального бюджета.

Для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального учредителем было определено 30 мест по очной форме обучения. На заочную форму обучения набор не объявлялся.

На данную специальность было подано 42 заявления на очную форму обучения, из них: на базе основного общего образования – 34 чел., на базе среднего общего образования - 8 чел. (данные на 20.08.2023 г.).

Конкурс заявлений, поданных на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального составил 1,4 чел. по очной форме обучения.

35 абитуриентов было зачислено в число обучающихся на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального на очную форму обучения, из них: на базе основного общего образования – 29 чел. Все по общему конкурсу со средним баллом на очной форме обучения – 4,21.

Минимальный проходной балл зачисленных на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального на очную форму составил 4,3 балла.

По дополнительному приказу директора № 05-01/о от 24.08.2023 г. «О продлении сроков приема на обучение по программам среднего профессионального образования в 2023 году» было зачислено 3 чел. по очной форме обучения, на базе основного общего образования.

Организация приема нового набора обучающихся соответствует правилам приема, действовавшим в 2023 году. В соответствии с правилами, прием на обучение по образовательной программе 52.02.04 Актёрское искусство по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального являлся общедоступным.

Условия приема обеспечили соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению данной образовательной программы.

2. Структура подготовки, динамики численности обучающихся

(Приложение 2, 3, 4)

Общая численность обучающихся по специальности 52.02.04 Актёрское искусство на 31.12.2023 г. составляет 47 чел., из них:

- на базе основного общего образования по договорам с оплатой стоимости – 39 чел.;
- на базе среднего общего образования по договорам с оплатой стоимости – 8 чел.

За период с 01 января 2023 г. по 31 декабря 2023 г. с данной специальности **очной** формы обучения было отчислено 4 чел., в том числе: по собственному желанию – 2 чел.

По данной специальности в 2023 г. выпуска не было.

3. Содержание подготовки выпускников

(Приложение 5, 6, 7, 8)

Специальность 52.02.04 Актёрское искусство по базовой подготовке очной форме получения образования.

Сроки освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОП) соответствуют нормативным срокам, установленным ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актёрское искусство:

по очной форме получения образования:

- на базе среднего общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;

Срок освоения ОП СПО при очной форме получения образования установлен по нормативному сроку и составляет 199 недель.

Обучение по учебным циклам	137 недель
Учебная практика – рассредоточенная практика	
Производственная практика (по профилю специальности)	9 недель
Производственная практика (преддипломная)	7 недель
Промежуточная аттестация	10 недель
Государственная (итоговая) аттестация	4 недели
Каникулы	32 недели
Итого	199 недель

Структура образовательной программы ОП по специальности 52.02.04 Актёрское искусство, реализуемая колледжем, отвечает требованиям к структуре образовательной программы подготовки специалистов среднего звена и предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика (рассредоточенная);
- производственная практика (практика по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);

- промежуточная аттестация;

- государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы и государственные экзамены).

Структура профессионального цикла состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Обязательная часть профессионального цикла ОП включает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 68 часов.

Максимальный объем учебной нагрузки определен из расчета 54 академических часов в неделю, из них 36 часов – аудиторная учебная нагрузка и 18 часов – самостоятельная учебная нагрузка.

Обязательная часть профессиональной подготовки установлена в объеме 5292 часов и составляет 59,10% от общего объема времени, отведенного на их освоение, что отвечает требованиям к структуре программы.

Вариативная часть ОП в объеме 1026 часов и составляет 40,90% , распределена на увеличение времени изучения учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла; математического и общего естественнонаучного цикла, общепрофессиональных дисциплин и введение новых дисциплин.

Требования к общему объему обязательной учебной нагрузки по циклам и дисциплинам соблюдаются.

В соответствии с ФГОС СПО максимальной объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Учебная дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях.

Групповые консультации для обучающихся установлены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Рабочие учебные планы по реализации программ в соответствии с базовым образованием утверждены педагогическим советом колледжа. График учебного процесса составляется на каждый учебный год и утверждается директором колледжа.

Образовательный процесс по всем учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и видам практики обеспечен рабочими программами с указанием формируемых компетенций. Рабочие программы рассмотрены на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утверждены заместителем директора колледжа.

Рабочие программы учебных дисциплин соответствуют требованиям нормативных документов, авторами являются преподаватели колледжа, ими разработано 34 программы.

Практика обучающихся колледжа является частью образовательной программы по специальности 52.02.04 Актёрское искусство. Объёмы практики соответствуют определенным Федеральным государственным стандартом по направлению подготовки и специальности, рабочими программами учебной и производственной практики.

В графике учебного процесса колледжа количество недель учебной и производственной практики соответствует государственным требованиям по специальности:

- учебная исполнительская практика проводится рассредоточено в форме аудиторных занятий дополняющих МДК «Мастерство актера» и «Сценическая речь»;
- производственная практика по профилю специальности – 9 недель;
- производственная преддипломная практика - 7 недель.

Сроки проведения практики устанавливаются колледжем в соответствии с утверждёнными учебными планами и годовыми календарными учебными графиками по специальности:

Обучающиеся колледжа проходят учебную и производственную практику в организациях г. Москвы с которыми предварительно были заключены договоры.

Выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломной работы и государственных экзаменов.

Темы дипломных работ и назначение руководителей утверждаются приказом директора колледжа не позднее, чем за 6 месяцев до итоговой государственной аттестации.

4. Организация образовательного процесса

Расписание учебных занятий и сессий составляется на семестр в соответствии с требованиями ФГОС, учебными планами и графиком учебного процесса. Объем недельной нагрузки обучающегося не превышает 36 часов в неделю. Количество внесенных в течение семестра изменений незначительно.

Контроль учебных занятий со стороны директора осуществляется регулярно. Система контроля за посещаемостью. На каждом учебном занятии ведется контроль за посещаемостью и выставляется отметка об отсутствующих. Куратор группы выясняет причины отсутствия обучающихся, сообщает родителям, ежемесячно подводит итоги посещаемости и отчитывается перед заместителем директора колледжа. Обучающиеся, имеющие большое количество пропусков занятий без уважительных причин приглашаются для беседы в деканат колледжа, пишут объяснительные записки и по итогам каждого месяца составляется распоряжение о мерах наказания.

5. Система обеспечения качества подготовки обучающихся

(Приложение 9, 10)

Результаты промежуточной аттестации по данной специальности подготовки: на отлично

– 0, на хорошо и отлично - 11 человек, на удовлетворительно - 11 человек, академические задолженности имеют 25 человек, из них имеющих академическую задолженность более года нет.

5.1 Мониторинг удовлетворенности обучающихся обучением в колледже

В целях изучения уровня удовлетворённости обучающихся качеством образовательной деятельности и дальнейшей работы по совершенствованию предоставляемых образовательных услуг был использован соответствующий диагностический инструментарий – анкета «Удовлетворенность обучающихся обучением в колледже» (три раздела).

В колледже в период с 27.11.2023 г. по 01.12.2023 г. было проведено анонимное анкетирование студентов.

Цель исследования: определение уровня удовлетворённости качеством образования.

Опрос проводился на основании выборки, в состав которой вошли студенты всех специальностей. Всего в процедуре приняло участие 57 человек в возрасте от 16 до 18 лет, что составило 53% от общей численности контингента.

Метод исследования: социологический метод анкетного опроса.

Основные задачи мониторинга:

- 1) получение информации о состоянии условий, организации и качества образовательного процесса в колледже;
- 2) предупреждение возможных негативных тенденций, влияющих на образовательный процесс;
- 3) выявление уровня удовлетворённости обучающихся образовательным процессом колледж;
- 4) получение эмпирических данных о различных изучаемых процессах, социальном климате и проблемах, имеющих место среди обучающихся колледжа.

Место проведения: Москва, ул. Народного ополчения, д. 32.

Первый блок вопросов анкеты относится к мотивации обучения в колледже на стадии выбора образовательного учреждения. Итак, вопрос «Почему Вы выбрали именно КСИД?» выявил следующее: равное количество обучающихся отмечают высокое качество образования (28%), близкое расположение к дому (27%), слышали много хорошего о колледже (15%) и поступили по совету знакомых (10%). Далее менее значимые причины – «Учатся знакомые и родственники» (7%), «Лучший среди других вариантов» (7%), другие – 3%, Рис.1.



Рис. 1. Процентное распределение мотивации обучения

Второй блок вопросов анкеты касался качества условий обучения и материально-технической базы в колледже. Распределение среднего балла качественной оценки условий обучения и материально-технической базы в колледже (при максимальном балле – 5) представлено в таблице 1 и таблице 2.

Таблица 1.

Распределение среднего балла качественной оценки условий обучения

Условия обучения	Средний балл
Хорошие условия для проведения учебных занятий	4,8
Использование технических средств и наглядных пособий	4,6
Удобство расписания занятий	3,6
Организация досуга или культурно-массовых мероприятий (выставки, мастер-классы, театр, музеи, совместные мероприятия)	3,2

Оценка материально-технической базы представлена в таблице 2.

Таблица 2.

Степень удовлетворенности материально-технической базой образовательного учреждения	Средний балл
1. Наличие электронно-библиотечный изданий	4,6
2. Сайт	4,0
3. Наличие электронных журналов	2,0
4. Личный кабинет	2,1
5. Наличие спортивного оборудования	2,0
6. Программное обеспечение	4,7

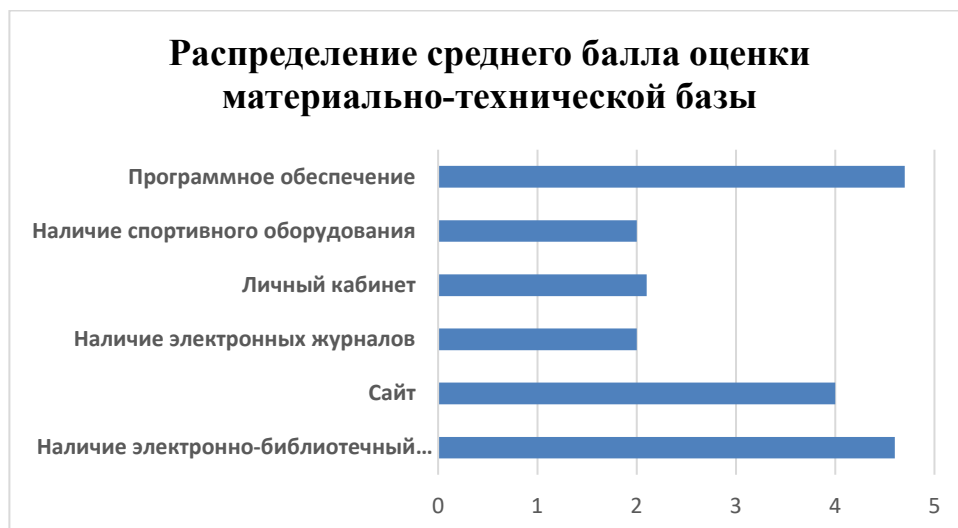


Рис.2 Распределение балла качественной оценки материально-технической базы

Принимая во внимание полученные данные, можно сделать вывод о том, что большинство студентов частично удовлетворены условиями обучения в колледже и имеющейся материально-технической базой.

Далее проанализировали качество организации учебного процесса, проведения занятий в колледже. Итак, удовлетворены организацией учебного процесса 60% респондентов, не удовлетворены – 6%, в 4% случаев студенты не смогли ответить на данный вопрос (см. Рис. 3).

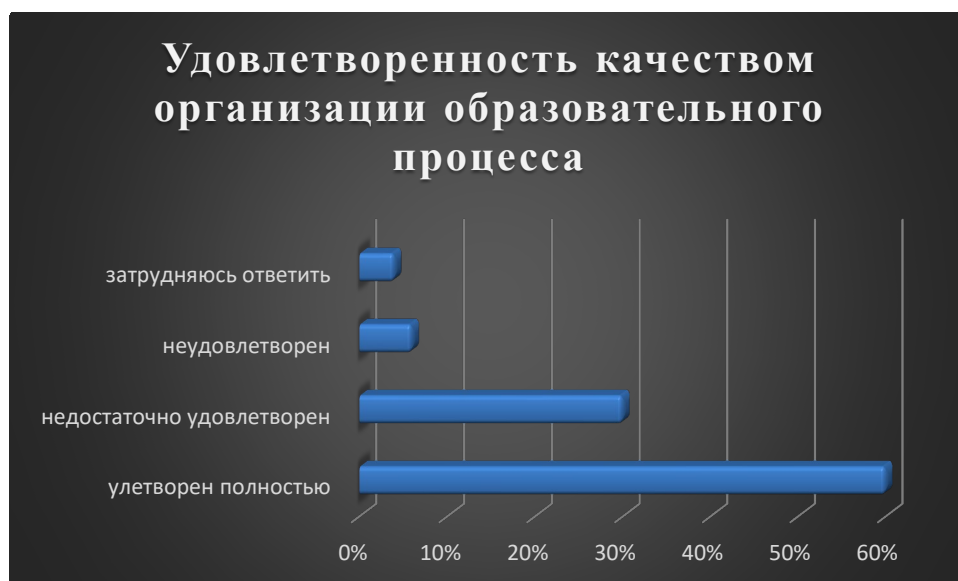


Рис. 3. Процентное распределение степени удовлетворенности студентов качеством организации образовательного процесса

В большинстве случаев обучающихся полностью удовлетворяет качество материально-технической оснащенности и комфорт помещений (52%) и не удовлетворяет отсутствие лабораторий и специализированных помещений (15%)

Наиболее высокую оценку профессионализма получили преподаватели профессиональных и гуманитарных дисциплин – в 70% случаев. Недостаточно высоко обучающиеся оценили качество преподавания цикла общепрофессиональных дисциплин (английский язык, информатика, математика, история и др.) (см. Рис.4).



Рис. 4. Оценка качества преподавания

Оценка морально-нравственной атмосферы и психологического климата в колледже показала, что большинство опрошенных оценивают морально-нравственную атмосферу как позитивную (63%) и нейтральной (37%) (см. Рис.5).



Рис. 5. Оценка морально-нравственной атмосферы и психологического климата

В качестве студенческих проблем опрошиваемые назвали высокие цены в столовой университета (20%), трудоустройство по специальности (29%), отсутствие социальной карты (7%). В 10% случаев студенты отметили отсутствие шкафчиков в раздевалке (см. Рис. 6).



Рис. 6. Процентное распределение студенческих проблем, по мнению опрошенных

Таким образом, цель процедуры анкетирования полностью оправдана, так как удалось выявить степень удовлетворённости обучающихся и установить уровень качества образовательной деятельности. Наряду с большим количеством преимуществ, имеются и некоторые недостатки, требующие внимания со стороны руководства.

Сравнительная таблица результатов опроса обучающихся об удовлетворённости организацией образовательного процесса проведенных в мае и декабре 2023 года

Вопросы	Средний балл (по 5-балльной шкале), выставленный обучающимися	
	Май 2023 г.	Декабрь 2023 г.
Оценка условий, организации образовательного процесса		
Расписание учебных занятий	3,4	3,6
Организация досуга или культурно-массовых мероприятий	3,8	3,2
Информационное обеспечение (компьютеры, информационные базы данных)	4,5	4,7
Условия для проведения учебных занятий, содействие развитию профессиональных компетенций	4,7	4,8
Использование технических средств и наглядных пособий	4,0	4,6
Доступ к информационно-электронной системе	4,0	4,6
Организация практики	4,5	4,8
Наличие спортивного оборудования	3,9	3,0
Мероприятия воспитательного характера	3,1	3,2
Организация питания	4,0	2,0
Оценка условий, организации образовательного процесса	3,9	4,1

Оценка качества условий реализации образовательной программы		
Материально-техническая база образовательного процесса (учебные кабинеты и лаборатории, места отдыха и внеурочной деятельности, санитарные комнаты)	4,7	4,5
Качество приобретаемых знаний (доступность изложения материала, практическая значимость, новизна)	3,9	4,7
Профессионализм преподавателей	4,0	4,7
Электронные журналы, личные кабинеты обучающихся	1,8	2,1
Удовлетворённость выбором колледжа для получения специальности	4,7	4,9
Оценка психологического климата в учебной группе		
Доброжелательность обучающихся группы по отношению друг к другу	4,1	4,8
Отношение преподавателей к обучающимся (в учебном процессе)	4,1	4,5
Отношение преподавателей к обучающимся (вне учебного процесса)	4,2	4,6
Проведение мастер-классов, выставок и др.	4,0	3,2
Участие в общественной жизни группы, колледжа	4,1	3,8

5.2 Мониторинг удовлетворенности преподавателей колледжа организацией образовательного процесса в 2023 году

Уделяя большое внимание сохранности педагогического коллектива, учебный отдел провел *анкетирование преподавателей на предмет их удовлетворённости условиями и качеством педагогической деятельности.*

В опросе приняли участие 28 преподавателей (80 % преподавательского состава).

№	Содержание вопроса	Кол-во респондентов (преподавателей)	Средняя оценка (в баллах от 1 до 5)
1.	Доступ всей необходимой информации, касающейся организации учебного процесса колледжа	30	4,0
2.	Принятие участия в днях открытых дверей колледжа	30	4,2
3.	Учебная работа, методическая и научная работа получили	30	4,0
4.	Условия труда (состояние аудиторий, туалетных комнат, наличие условий питания)	30	4,1
5.	Возможность повышения квалификации	30	4,4
6.	Возможность карьерного роста	30	3,8
7.	Доступность ресурсов, необходимых для выполнения профессиональных обязанностей	30	4,5

8.	Удовлетворенность различными аспектами жизни и работы колледжа, которые затрагивают каждого преподавателя (отношение руководства, признание, администрация, охрана труда и безопасность)	30	4,5
----	--	----	-----

К сильным сторонам ЧУ ПО «Колледж сценических искусств и дизайна» преподаватели – участники анкетирования отнесли: информационные ресурсы, образовательные технологии, материально-техническую базу.

5.3 Мониторинг удовлетворенности родителей обучающихся колледжа организацией образовательного процесса в 2023 году

Уделяя большое внимание сохранности контингента, учебный отдел по провёл анкетирование родителей обучающихся их удовлетворённостью условиями и качеством образовательного процесса.

№	Содержание вопроса	Кол-во респондентов (родителей)	Средняя оценка (в баллах от 1 до 5)
1.	Удовлетворенность организацией учебного процесса в колледже	108	4,3
2.	Удовлетворенность расписанием учебных занятий	108	4,4
3.	Удовлетворенность организацией дистанционного обучения в колледже	108	3,4
4.	Удовлетворенность организацией воспитательной работы (мероприятиями воспитательного характера) в колледже	108	4,1
5.	Удовлетворенность взаимоотношениями с администрацией колледжа	108	4,6
6.	Удовлетворенность взаимоотношениями с преподавательским составом и сотрудниками колледжа	108	4,8
7.	Доступность информации, касающаяся учебного процесса, внеучебных мероприятий, проводимых в колледже	108	4,0
8.	Удовлетворенность организацией психолого-педагогического сопровождения Вашего ребенка в колледже	108	4,0
9.	Удовлетворенность уровнем взаимодействия с куратором Вашего ребенка	108	4,5
10.	Удовлетворенность организацией питания в колледже	108	2,0
11.	Удовлетворенность профессионализмом педагогических кадров	108	4,5

12.	Удовлетворенность состоянием материально-технической базы колледжа (кабинеты, места отдыха, санитарные комнаты)	108	4,5
13.	Удовлетворенность в целом качеством образования, которое дает колледж	108	4,5

К сильным сторонам ЧОУ «Колледж сценический искусств и дизайна» родители – участники анкетирования отнесли: профессионализм преподавателей, доступность информации и взаимоотношения студентов с преподавателями.

6. Трудоустройство выпускников

(Приложение 11, 12)

Выпуска не было.

7. Дополнительное образование

По данной специальности программы дополнительного образования не реализуются.

8. Обеспечение образовательного процесса научно-педагогическими кадрами

(Приложение 13)

Анализ обеспеченности образовательного процесса научно-педагогическими кадрами по специальности 52.02.04 Актёрское искусство:

1. Преподаватели в основном ведут не более трех учебных дисциплин в соответствии с их профессиональной подготовкой, имеют большой педагогический и профессиональный опыт.

2. Качественная характеристика:

- 5 кандидатов наук;

- 1 Почётный работник сферы образования РФ;

- 4 первой квалификационной категории.

В 2023 году 4 преподавателя колледжа прошли курсы повышения квалификации: Александрович А.В., Кондина О.А., Лагутина Е.И., Рыклин А.И.

9. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение

(Приложение 14, 15, 16)

Анализ учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения образовательного процесса показал, что информационно-коммуникационное оборудование и библиотечное обеспечение соответствуют требованиям образовательного стандарта.

Из 18 компьютеров, находящихся в составе локальных вычислительных сетей, 8 доступны для использования обучающимися в свободное от учебы время. В отчетном году для использования в учебном процессе поступило 8 компьютеров. Все виды оборудования имеют доступ к интернету.

Библиотечный фонд укомплектован, составляет 1430 единицы хранения (в т. ч. 163

электронные), поступило за год 79 единиц (в т. ч. 48 электронные). Всем обучающимся доступны электронные библиотечные системы PROФобразование.

10. Научно-исследовательская и научно-методическая деятельность предметно- цикловой комиссии

(Приложение 17, 18)

Преподаватель Когут Н.А. опубликовала статьи - Театру имени Моссовета – 100 лет: какие спектакли театра вошли в историю; Прощальные слезы генерала: «Генерал и его семья» Театре им. Евг. Вахтангова Ревет революция: «Островский. Авангард» в Театре Романа Виктюка Моцарт, соперничество, рок-н-ролл: «Амадей» в Театре им. Евгения Вахтангова Космос внутри нас: «Дыры» Мастерской Дмитрия Брусникина в Театре «Практика» Гангстерский рай: «Когти в печень (никто не вечен)» Мастерской Брусникина в театре «Практика» Спешите видеть! 9 спектаклей-хитов московской сцены Лихие, поворотные, твои: 7 спектаклей о 90-х Смерть ей к лицу: 5 причин успеть посетить мюзикл «Живая история» Чеховское ружье: «Чайка» и еще 5 великих спектаклей, которые с треском провалились на премьере. 5 спектаклей для франкофонов: Квазимодо, Джульетта и конец света В Москве разбиваются сердца: «Супружеская жизнь. Перестройка» в Театре им. Моссовета 5 лучших оперетт Москвы: символ вечного праздника жизни.

Кутищева М.С. – участник Всероссийского дистанционного конкурса "Учитель года России - 2023" февраль 2023 г. - 3 место в регионе (г.Москва).

Преподаватель Когут Н.А. принимала участие в: VII Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры, май 2023 года; Фестиваль "Золотая маска и Центра им. Мейерхольда, лаборатория "Класс театральной критики" в рамках проекта "Институт театра" июнь 2023; «Международная научная конференция IV Юткевичевские чтения». Грани талантов и границы восприятия: Категория универсальности в искусстве", 8–10 ноября 2023 года, Российский государственный гуманитарный университет, Государственный институт искусствознания, Москва, Россия

11. Учебно-материальная база образовательного процесса

(Приложение 19)

По специальности 52.02.04 Актёрское искусство имеется 3 учебных кабинета, 1 лаборатория, помещения для самостоятельной работы обучающихся, спортивный комплекс, состоящий из спортивного зала, открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий, стрелкового (электронного) тира, библиотека, читальный зал с возможностью выхода в сеть интернет и театральный зал на 100 посадочных мест.

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайн"

Информация о контингенте абитуриентов и обучающихся, зачисленных на 1 курс в 2023 году по специальности
52.02.04 Актерское искусство

Код	Специальность	Уровень образования	Форма обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек):	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				по договорам об образовании за счет физических и (или) юридических лиц	
52.02.04	Актерское искусство	основное общее	очная	29	4,21
52.02.04	Актерское искусство	среднее общее	очная	6	4,3

Частное учреждение профессионального образования

"Колледж сценических искусств и дизайна"

Численность обучающихся по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство (на 01.01.2024 г.)				
Код	Специальность	Уровень образования	Форма обучения	средств физических и (или) юридических лиц
52.02.04	Актерское искусство	основное общее	очная	39
52.02.04	Актерское искусство	среднее общее	очная	8

Сведения о движении контингента студентов по специальности
52.02.04 Актерское искусство

		Программы СПО	
		Всего	по договорам
1	Прибыло всего студентов	6	6
	переведено с других форм обучения с программ того же уровня	0	0
	переведено из других колледжей с программ того же уровня	6	6
	восстановлены из числа ранее отчисленных	0	0
	прибыло по другим причинам	0	0
2	Выбыло студентов	4	4
	переведено на другие формы обучения на программы того же уровня	0	0
	переведено в другие колледжи на программы того же уровня	0	0
	по болезни	0	0
	добровольно прекратили образовательные отношения	2	2
	<i>Отчислено в т.ч.:</i>		
	по неуспеваемости	0	0
	в виде меры дисциплинарного взыскания	0	0
	из-за просрочки оплаты обучения	2	2
	по другим причинам	0	0
3	Численность студентов на 31.12.2022	9	9

Приложение 4

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

**Информация о количестве выпускников в 2023 г.
образовательной программе специальности
Актерское искусство**

**по
52.02.04**

№	Специальность	Форма обучения	2023	
			всего	места по дог.
1	52.02.04 Актерское искусство	очная	0	0
		всего	0	0

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения о реализуемых образовательных программах по специальности
Актерское искусство

52.02.04

№	Направленность (профиль) ОП	Дата утверждения учебного плана	Вновь введенные дисциплины
1	52.02.04 Актерское искусство	Пр. № 01/22 от 29.08.2022	
		Пр. № 04 от 10.04.2023	химия, физика, биология

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения о наличии рабочих программ по дисциплинам учебного плана по специальности
52.02.04 Актерское искусство

№	Дисциплины учебного плана	Автор		Дата внесения изменений	Соответствие ФГОС, нормативным документам Минпросвещения РФ
		ФИО	Условия работы (шт. внут. сов., внеш. сов, поч.)		
1	Русский язык	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
2	Литература	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
3	История	Лагутина Е.И.	внеш.сов.	2023	соответствует
4	Обществознание	Лагутина Е.И.	внеш.сов.	2023	соответствует
5	География	Силуанова Р.С.	штатный	2023	соответствует
6	Иностранный язык	Капранова В.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
7	Математика	Кондина О.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
8	Информатика	Кондина О.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
9	Основы безопасности жизнедеятельности	Кутищева М.С.	внеш.сов.	2023	соответствует
10	Физическая культура	Морозов Р.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
11	Физика	Новожилова М.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
12	Химия	Морозов Р.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
13	Биология	Кутищева М.С.	внеш.сов.	2023	соответствует
14	История мировой культуры	Красновский Д.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
15	История	Лагутина Е.И.	внеш.сов.	2023	соответствует
16	История мировой и отечественной драматургии	Когут Н.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
17	История изобразительного искусства	Красновский Д.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
18	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Волгин В.А.	штатный	2023	соответствует
19	Основы философии	Шаколюкова В.Д.	внеш.сов.	2023	соответствует
20	История	Лагутина Е.И.	внеш.сов.	2023	соответствует
21	Психология общения	Шаколюкова В.Д.	внеш.сов.	2023	соответствует
22	Иностранный язык	Капранова В.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
23	Физическая культура	Морозов Р.А.	внеш.сов.	2023	соответствует

24	История театра (зарубежного и отечественного)	Когут Н.А.	внеш.сов.	2023	соответствует
25	Русский язык и культура речи	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
26	Музыкальное воспитание	Лущик А.П.	внеш.сов.	2023	соответствует
27	Сольное пение	Лущик А.П.	внеш.сов.	2023	соответствует
28	Безопасность жизнедеятельности	Кутищева М.С.	внеш.сов.	2023	соответствует
29	Музыкальная литература	Максимова И.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
30	Мастерство актера	Кригер В.Е.	внеш.сов.	2023	соответствует
31	Сценическая речь	Вадов Е.С.	внеш.сов.	2023	соответствует
32	Сценическое движение и фехтование	Новиков П.Н.	внеш.сов.	2023	соответствует
33	Танец	Родоченко А.С.	внеш.сов.	2023	соответствует
34	Грим	Александрова А.В.	внеш.сов.	2023	соответствует
35	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Кригер В.Е.	внеш.сов.	2023	соответствует
36	Основы педагогического мастерства	Ларионов С.А.	штатный	2023	соответствует

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения об организации практик по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Профиль программы	Год начала подготовки	Наличие практики (нед.)		
				Очная форма обучения		
				учебная	производственная	преддипломная
52.02.04	Актерское искусство		2022	РП	9	7
52.02.04	Актерское искусство		2023	РП	9	7

Сведения о курсовых работах и выпускных квалификационных испытаниях по образовательной программе специальности
52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Количество курсовых работ, по каким дисциплинам	Виды выпускных квалификационных испытаний	Количество заказных ВКР	Тематика заказных ВКР и отзывы заказчиков
1	52.02.04 Актерское искусство	нет	Защита дипломной работы "Исполнение роли в дипломном спектакле" (по видам) и государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин", "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса".	0	0

Частное учреждение профессионального образования
сценических искусств и дизайна"

"Колледж

**Сведения об итогах промежуточной аттестации по образовательной программе специальности
 Актерское искусство**

52.02.04

№	Специальность	Всего студентов	Итоги промежуточной аттестации (количество обучающихся)				
			отлично	хорошо и отлично	удовлетворительно	Имеют академическую задолженность	в.т.ч. более года
1	52.02.04 Актерское искусство	47	0	11	11	25	0
	Всего по ОП	47	0	11	11	25	0

сценических искусств и дизайна"

Сведения об итоговой государственной аттестации по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Всего студентов	Допущено к ГИА	Итоги государственных экзаменов (количество выпускников)					Итоги защиты ВКР (количество выпускников)					Выпуск	в т.ч. диплом с отличием
				отлично	хорошо	удовл.	неуд.	не явились	отлично	хорошо	удовл.	неуд.	не явились		
1	52.02.04 Актерское искусство	0	0						0	0	0	0	0	0	0
	Всего по ОП	0	0						0	0	0	0	0	0	0

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Анализ отзывов о выпускниках по специальности 52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Получено отзывов всего	Полностью положительные	Положительны е с отмеченными недостатками	Отрицательные
1	52.02.04 Актерское искусство	0	0	0	0
	Всего по ОП	0	0	0	0

Информация о трудоустройстве выпускников по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Код	Специальность	Количество выпускников			Трудоустроенных выпускников		
		2023 год			2023 год		
52.02.04	Актерское искусство	0			0		

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Персональный состав педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство

Ф.И.О.	Должность	Преподаваемые дисциплины	Уровень образования	Квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Александрович Александра Валерьевна	преподаватель колледжа	грим	высшее образование	артист драматического театра и кино			актерское искусство	с 25.09.2023 г. по 08.11.2023 г. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа	19	19
Ерёмкин Андрей Васильевич	преподаватель колледжа	русский язык и литература	высшее образование	учитель русского языка и литературы	кандидат филологических наук	доцент	Филология. Русский язык и литература	с 17.03.2021 по 14.04.2021 АНО ВО РосНОУ "Применение электронно-информационной образовательной среды в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"	20	17
Вадов Егор Сергеевич	преподаватель колледжа	сценическая речь	высшее образование	артист драматического театра и кино			актерское искусство	11.07.2023 г. программа магистратуры по направлению подготовки "Психо-педагогическое образование"	23	15
Волгин Вячеслав Алексеевич	преподаватель колледжа	информационное обеспечение профессиональной деятельности	бакалавр	прикладная информатика			прикладная информатика	27.10.2023 г. профессиональная переподготовка ЧУ ДПО "Академия русского театра" квалификация "Педагог высшей школы"	1	1
Капанова Людмила Васильевна	преподаватель колледжа	иностраный язык, иностранный язык в профессиональной деятельности	высшее образование	преподаватель английского языка			филолог, преподаватель английского языка	с 23.01.2024 по 25.01.2024 МГТУ им.Н.Э.Баумана, "Современные методики преподавания иностранного языка в техническом вузе"	52	52
Когут Нелли Андреевна	преподаватель колледжа	История мировой и отечественной драматургии, История театра (зарубежного и отечественного)	академический бакалавр	театроведение, Исследователь. Преподаватель-исследователь	кандидат искусствоведения		театроведение, искусствоведение	17.10.2023 ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства -ГИТИС" ученая степень кандидат искусствоведения	11	11
Кондина Оксана Александровна	преподаватель колледжа	Математика, информатика	высшее образование	Учитель математики и информатики			Математика и информатика	с 25.09.2023 г. по 08.11.2023 г. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа с 05.03.2019 по 02.04.2019 в АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» по доп. программе «Современный подходы к преподаванию математики и ИКТ-технологии в образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС»	19	6
Красновский Дмитрий Валерьевич	преподаватель колледжа	история изобразительного искусства	высшее образование	учитель-логопед			дефектология	с 01.10.2012 по 30.06.2014 профессиональная переподготовка в Московском гос. университете дизайна и технологии, дизайн. Ассоциация специалистов по сертификации по доп. проф. программе "Эффективные технологии и стратегии взаимодействия преподавателей и студентов в организации гибридного обучения" 31.08.2022 г.	38	26

Кригер Виктория Есвгеньевна	преподаватель колледжа	актерское мастерство	бакалавр	актерское искусство, режиссер драмы			Театральное искусство, Режиссура театра	с 03.10.2022 г. по 12.02.2023 г. повышения квалификации в учреждении ДПО "Академия русского театра" по программе "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя актерского мастерства", 144 часа	19	19
Кутищева Марина Сергеевна	преподаватель колледжа первой квалификационной категории	биология, основы безопасности жизнедеятельности, безопасность жизнедеятельности,	высшее образование	преподаватель психологии			психология	АНО ДО "Уральский институт повышения квалификации и переподготовки" по программе ДПО "Учитель биологии. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с ФГОС" с 11.11.2020 по 20.04.2021, 08.01.2023 по 24.01.2023 ООО Столичный центр образовательных технологий, повышение квалификации "Психодиагностика: Современные приемы и методы в рамках реализации ФГОС"	17	7
Лагутина Елена Ивановна	преподаватель колледжа первой квалификационной категории Почётный работник сферы образования РФ	история, обществознание	высшее образование	историк-архивист	кандидат исторических наук		историко-архивоведение	с 25.09.2023 г. по 08.11.2023 г. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа	50	50
Ларионов Сергей Александрович	преподаватель колледжа	история, обществознание	высшее образование	преподаватель истории и обществознания	кандидат педагогических наук	доцент	военно-политическая	с 22 сентября 2023 г. по 18 декабря 2023 г. профпереподготовку в АНО ДПО "Гуманитарно-технический институт" по программе ДПО "Педагогика и методика преподавания учебного предмета "История" в условиях реализации ФГОС СПО, учитель истории	49	49
Лущик Анастасия Павловна	преподаватель колледжа	вокал	высшее образование	концертный исполнитель., артист ансамбля, преподаватель			музыкальное искусство эстрады	с 14 ноября 2022 по 21 ноября 2022г. Прошла обучение в РАМ им.Гнесиных по теме: Эстрадно-джазовое пение: проблемы преподавания и исполнительства	2	2
Максимова Ирина Владимировна	преподаватель колледжа	музыкальная литература	высшее образование	концертно-камерный певец			вокальное искусство	с 03 октября 2022 по 12 февраля 2023 г. повышение квалификации в УДПО "Академия русского театра" по программе "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя эстрадного вокала детей и взрослых"	12	12
Морозов Роман Александрович	преподаватель колледжа первой квалификационной категории	Физическая культура и химия	Бакалавр	учитель физической культуры			Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)	с 09.02.2023 по 10.05.2023 проф. переподготовка ООО Московский институт проф. переподготовки и повышения квалификации педагогов" по программе "Химия: теория и методика преподавания в образовательной организации" . АНО ВО "РосНОУ" повышение квалификации по ДПП "Информационные технологии в образовании", 72 ч.	5	5
Новиков Петр Николаевич	преподаватель колледжа	сценическое движение	высшее образование	артист драматического театра и кино			актерское искусство	с 03 октября 2022 по 25 декабря 2022 г. повышение квалификации в ЧУ ДПО "Академия русского театра" по программе "содержание и механизмы реализации ФГОС для педагогов профессиональных дисциплин"	20	20
Новожилова Марина Викторовна	преподаватель колледжа первой квалификационной категории	астрономия, физика	высшее образование	учитель физики средней школы			физика	14.03.2022 по 29.03.2022 ООО Столичный центр образовательных технологий, повышение квалификации "Компьютерные технологии: эффективное использование в процессе обучения в условия реализации ФГОС"., с 30.11.2018 по 25.12.2018 г. ООО «Столичный учебный центр» по ППК «Астрономия: Методика преподавания в средней школе», 108 ч.,	45	44

Родоченко Ангелина Сергеевна	преподаватель колледжа	танец	высшее образование	артист драматического театра и кино			актерское искусство	с 03 октября 2022 по 25 декабря 2022 г. повышение квалификации в ЧУ ДПО "Академия русского театра" по программе "содержание и механизмы реализации ФГОС для педагогов профессиональных дисциплин"	11	11
Рыклин Андрей Иосифович	преподаватель колледжа	сценическое движение и фехтование	высшее образование	артист драматического театра и кино			актерское искусство	с 25.09.2023 г. по 08.11.2023 г. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа	30	30
Силуанова Регина Сергеевна	преподаватель колледжа	география	высшее образование	педагог-психолог			педагогика и методика дошкольного образования с доп. спец. Психология	с 22.09.2023 г. по 18.12.2023 г. проф.переподготовка в АНО ДПО Гуманитарно-технический институт по программе ДПО "Педагогика и методика преподавания учебного предмета "География" в условиях реализации ФГОС СПО" квалификация - "Учитель географии"	25	23
Шаколокова Валентина Дмитриевна	преподаватель колледжа	основы философии, психологии	высшее образование	преподаватель философских дисциплин	кандидат философских наук	доцент	философия	с 20 октября 2021 по 05 июля 2022 года профессиональная переподготовка в НАНО "Институт профессионального образования" по программе "Педагог истории", присвоена квалификация "Учитель истории", с 14 октября 2014 по 27 октября 2015 профессиональная переподготовка в ОАНОИ ВО Московский психолого-социальный университет" по дополнительной программе "Психология. Преподаватель психологии"	26	26

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

**Наличие информационного и коммутационного оборудования специальности
52.02.04 Актерское искусство**

№	Вид оборудования	Всего	в том числе используемых в учебных целях	
			всего	из них доступных для использования студентами в свободное от учебы время
1	Количество персональных компьютеров	18	18	8
2	из них находящихся в составе локальных вычислительных сетей	15	15	8
3	Имеющих доступ к Интернету	18	18	8
4	Поступивших в отчетном году	8	8	8

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Наличие специальных программных средств специальности 52.02.04 Актерское искусство

	Программные средства	Количество и название
1	Обучающие компьютерные программы по отдельным предметам	PythonTutor
2	Профессиональные пакеты программ по направлению	1. IDE Clion. 2. MySQL Workbench 3. Oracle VirtualBox. 4.Ubuntu. 5. Adobe Illustrator. 6.Adobe Photoshop. 7.Adobe inDesign. 8.Adobe Acrobat. 9. Adobe Bridge. 10.CorelDraw.
3	Программы компьютерного тестирования и диагностики	MyTestXPro
4	Электронные версии справочников, энциклопедий, словарей	Консультант +
5	Электронные версии учебных пособий по отдельным предметам	Консультант +
6	Электронные библиотечные системы	PROFобразование
7	Специальные программные средства для научных исследований	Mathcad 20
8	Другие программные средства	11-Microsoft Office Access 2020, Microsoft Office 2020, Microsoft Visio 2020, Microsoft SQL Server 2017, Notepad ++, Open Office.org 2.4, Sumatfa PDF, GPSS World Student Version

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

**Формирование библиотечного фонда по образовательной программе специальности
52.02.04 Актерское искусство**

Показатели библиотечного фонда	Поступило за год 2023	Выбыло за год 2023	Состоит на учете 2023	Выдано за год 2023
Объем библиотечного фонда	95	0	4625	199
из него учебная литература	64	0	1102	85
учебно-методическая	26	0	1200	56
художественная	27	0	2300	44
научная	3	0	23	14
аудиовизуальные материалы, в т.ч. видеолекции	3	0	3	32

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Данные о публикационной активности в 2022 году специальности 52.02.04 Актерское искусство

ФИО преподавателя (штатного или совместителя)	№ строки	Данные публикации: авторы, наименование статьи (монографии, доклада), наименование журнала (издания), год и номер выпуска, номера страниц	Публикация зарегистрирована (будет зарегистрирована) в научных базах данных:				Вид публикации (монография, статья, текст доклада на международной конференции, иное)	Публикация, выполненная в соавторстве с учеными, являющимися работниками научных, или образовательных учреждений других	Публикация издана за рубежом (отметить данный факт)
			в РИНЦ	в Web of Science	в Scopus	в других тематические базы данных (Web of Knowledge, Springer и др.)			
Когут Н.А.	1	Когут Н.А.							
		Театру имени Моссовета – 100 лет: какие спектакли театра вошли в историю Прощальные слезы генерала: «Генерал и его семья» Театре им. Евг. Вахтангова Ревет революция: «Островский. Авангард» в Театре Романа Виктюка Моцарт, соперничество, рок-н-ролл: «Амадей» в Театре им. Евгения Вахтангова Космос внутри нас: «Дыры» Мастерской Дмитрия Брусникина в Театре «Практика» Гангстерский рай: «Когти в печень (никто не вечен)» Мастерской Брусникина в театре «Практика»				зарегистрирована	статья		
		Спешите видеть! 9 спектаклей-хитов московской сцены Лихие, поворотные, твои: 7 спектаклей о 90-х Смерть ей к лицу: 5 причин успеть посетить мюзикл «Живая история» Чеховское ружье: «Чайка» и еще 5 великих спектаклей, которые с треском провалились на премьеры 5 спектаклей для франкофонов: Квазимодо, Джульетта и конец света В Москве разбиваются сердца: «Супружеская жизнь. Перестройка» в Театре им. Моссовета 5 лучших оперетт Москвы: символ вечного праздника жизни							
		СМИ сетевое издание TimeOut. 2023 год.							

Частное учреждение профессионального образования
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Данные о научных и научно-методических мероприятиях, в которых участвовали сотрудники в 2023 году
 специальности 52.02.04 Актерское искусство

по

Вид мероприятия 1 – международная научная конференция, симпозиум; 2 – всероссийская конференция, симпозиум; 3 – международный семинар, workshop, 4 – всероссийский семинар, 5 – международная научная школа, 6 – всероссийская научная школа, 7 – тематический международный конкурс научных работ, 8 – тематический всероссийский конкурс научных работ, 9 – тематическая международная выставка, 10 – тематическая всероссийская выставка.	Наименование мероприятия (тема конференции, семинара, симпозиума и пр.), сроки проведения	№ строки	Ф.И.О. сотрудника(ов), принимавших участие в мероприятии	Результат участия(1 – выступление с докладом, 2 – участие в работе, 3 – награда мероприятия (медаль, диплом , пр.))	Участие в организации мероприятия(1 – организовано на базе КСиД, 2 – организатор(ы), 3 – участник(и))
8	VII Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры, май 2023 года	1	Коруг Н.А.	3	3
8	Фестиваль "Золотая маска и Центра им. Мейерхольда, лаборатория "Класс театральной критики" в рамках проекта "Институт театра"	2		2	3
8	"Международная научная конференция IV Юткевичевские чтения. Грани талантов и границы восприятия: Категория универсальности в искусстве", 8–10 ноября 2023 года, Российский государственный гуманитарный университет, Государственный институт искусствознания, Москва, Россия	3		2	3

Сведения об учебно-материальной базе образовательного процесса по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство

Специальность	Учебная дисциплина	Название учебных кабинетов	Объекты для проведения практических занятий	Средства обучения и воспитания	Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям	Сведения об электронных образовательных ресурсах
52.02.04 Актерское искусство	Русский язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Литература	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	История	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	Обществознание	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	География	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Иностранный язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Математика	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	Информатика	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Основы безопасности жизнедеятельности	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска магнитная учебная; Технические средства обучения: пк в комплекте 1 шт, телевизор Toshiba, мультимедийный проектор sac-tus, экран, стенды тематические, классная доска, столы 15 шт., стулья 30 шт., шкаф 1шт., подставка под телевизор 1 шт. кондиционер 1 шт. стол преподавателя 1 шт., стул пре-подавателя 1 шт. «Стрелковый тир» (электронный): макет оружия ПМ, макет оружия АК -74, устройство отработки прицеливания; компьютер, монитор, клавиатура, мышь, колонки,огнетушитель МИГ ОП-4 (з) АВСЕ,.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный зал	Спортивный зал: раздевалка мужская, раздевалка женская; душ мужской – 2; душ женский - 2. Спортивный инвентарь: 1. Шведская стенка – 3шт. 2. Турник навесной – 2 шт. 3. Скамейка гимнастическая 4. Мат гимнастический – 8шт. 5. Ферма баскетбольная – 2шт. 6. Щит баскетбольный – 2шт. 7. Кольцо баскетбольное – 4шт. 8. Сетка баскетбольная – 4шт. 9. Сетка на окна - 8 шт. 10. Мяч волейбольный – 15шт. 11. Мяч баскетбольный – 21шт. 12. Гирия 24кг – 2шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Физика	Общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	Химия	Общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Биология	Общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Индивидуальный проект	Учебный класс для индивидуальных занятий	Учебный класс	Учебный класс для индивидуальных занятий № 11 Ширмы 3 шт., шкафы четырех ячеи-стые 4 шт., вешалка переносная 1 шт., столы 3 шт., банкетка 2 шт., стулья барные 3 шт., стулья 5 шт, маты 2 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	История мировой культуры	Кабинет мировой художественной культуры;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	История	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	История мировой и отечественной драматургии	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 <u>мультимедийный проектор sac-tus</u>	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	История изобразительного искусства	Кабинет математики и информационных технологий в профессиональной деятельности;	Учебный класс	Учебный класс № 5. Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул препо- давателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподава-теля с configura- цией: Core i5 или аналог, дис-кретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, кла-виатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондицио-нер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. <u>доска переносная 1 шт</u>	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Кабинет общеобразовательных дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 <u>мультимедийный проектор sac-tus</u>	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Основы философии	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 <u>мультимедийный проектор sac-tus</u>	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	История	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 <u>мультимедийный проектор sac-tus</u>	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	Психология общения	Учебный класс	Учебный класс	Учебный класс № 5. Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК, автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дис-кретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, кла-виатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Иностранный язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный зал	Спортивный зал: раздевалка мужская, раздевалка женская; душ мужской – 2; душ женский - 2. Спортивный инвентарь: 1. Шведская стенка – 3шт. 2. Турник навесной – 2 шт. 3. Скамейка гимнастическая 4. Мат гимнастический – 8шт. 5. Ферма баскетбольная – 2шт. 6. Щит баскетбольный – 2шт. 7. Кольцо баскетбольное – 4шт. 8. Сетка баскетбольная – 4шт. 9. Сетка на окна - 8 шт. 10. Мяч волейбольный – 15шт. 11. Мяч баскетбольный – 21шт. 12. Гирия 24кг – 2шт. 13. Тумба гимнастическая - 1 14. Гантели 2кг – 4шт. 15. Насос – 2шт. 16. Скакалка – 5шт. 17. Аэротарелка – 2шт. 18. Стеллаж для мячей 19. Конус – 4шт. 20. Стенд – 9шт. 21. Вешалка в раздевалке – 9шт. 22. Скамейка в раздевалках - 14 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	История театра (зарубежного и отечественного)	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел c529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусство	Русский язык и культура речи	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Музыкальное воспитание	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин.	Аудитория	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Пианино Лира 1 шт., эл. пианино Casio 1 шт, синтезатор Casio 1 шт., комбик Hiwatt G 100, звуковое устройство с колонками 1 шт., шкаф 1 шт., аккардион 1 шт., гитара Adamas 1 шт., гитара Laman-cha 1 шт., Нотный материал 40 компл, гитара Fight 2 шт. пюпитры 3 шт., картины композиторов 15 шт, кондиционер 1 шт.,	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Сольное пение	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин.	Аудитория	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Пианино Лира 1 шт., эл. пианино Casio 1 шт, синтезатор Casio 1 шт., комбик Hiwatt G 100, звуковое устройство с колонками 1 шт., шкаф 1 шт., аккардион 1 шт., гитара Adamas 1 шт., гитара Laman-cha 1 шт., Нотный материал 40 компл, гитара Fight 2 шт. пюпитры 3 шт., картины композиторов 15 шт, кондиционер 1 шт.,	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Безопасность жизнедеятельности	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска магнитная учебная; Технические средства обучения: пк в комплекте 1 шт, телевизор Toshiba, мультимедийный проектор sac-tus, экран, стенды тематические, классная доска, столы 15 шт., стулья 30 шт., шкаф 1шт., подставка под телевизор 1 шт. кондиционер 1 шт. стол преподавателя 1 шт., стул пре-подавателя 1 шт. «Стрелковый тир» (электронный): макет оружия ПМ, макет оружия АК - 74, устройство отработки прицеливания; компьютер, монитор, клавиатура, мышь, колонки, огнетушитель МИГ ОП-4 (з) АВСЕ,.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	История искусства	Учебный класс	Учебный класс	Учебный класс № 5. Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук 1 шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Музыкальная литература	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор Toshiba, компьютер Норвел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор sac-tus	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Мастерство актера	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Сценическая речь	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Сценическое движение и фехтование	Танцевальный зал и зал сценического движения с зеркалами;	Учебный класс 10	Зеркала мобильные 3 шт., зеркало 1 шт., пианино «Владимир», станки стационарные 4 шт., станки мобильные 2 шт., кондиционер 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Танец	Танцевальный зал и зал сценического движения с зеркалами;	Учебный класс 10	Зеркала мобильные 3 шт., зеркало 1 шт., пианино «Владимир», станки стационарные 4 шт., станки мобильные 2 шт., кондиционер 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусств	Грим	Танцевальный зал и зал сценического движения с зеркалами;	Учебный класс	Столы 3 шт., зеркала стационарные 4 шт., селлаж 1 шт, вешалка 1 шт., мобильная вешалка 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	Класс для проведения репетиционных занятий	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Учебная практика	Класс групповых занятий	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Квалификационный экзамен	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс № 5.	Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусств	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс № 5.	Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

52.02.04 Актерское искусство	Основы педагогического мастерства	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс № 5.	Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Квалификационный экзамен	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Toqque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Подготовка выпускной квалификационной работы	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Toqque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Защита выпускной квалификационной работы	Театральный зал	Театральный зал	Кресла 100 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Allenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Toqque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
52.02.04 Актерское искусство	Самостоятельная работа обучающихся	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	Читальный зал	Столы ученические 12 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 8GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор LG 1 шт. кондиционер 1 шт. ноутбук шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 5 шт.. книжные стеллажи 7 шт.. доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок