

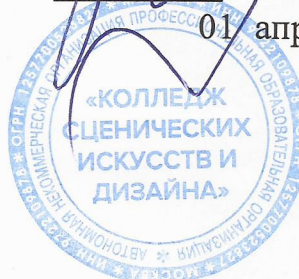
Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
**«Колледж сценических искусств и дизайна»**  
(АНО ПОО «Колледж сценических искусств и дизайна»)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора колледжа

Р.С. Силуанова

01 апреля 2026 г.



## ОТЧЕТ

### О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

за 2025 год

образовательной программы подготовки  
специалистов среднего звена  
по специальности  
52.02.04 Актёрское искусство

### среднего профессионального образования

Рассмотрен на заседании  
ПЦК по специальности  
Актерское искусство  
01 апреля 2026 г.  
протокол № 05

Утвержден на заседании  
педагогического совета колледжа  
01 апреля 2026 г.  
протокол № 03

Москва 2026

## **1. 1. Анализ и оценка контингента обучающихся, принятых на обучение в календарном году**

(Приложение 1)

Для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального учредителем было определено 80 мест по очной форме обучения. На очно-заочную и заочную форму обучения набор не объявлялся.

На данную специальность было подано 108 заявления на очную форму обучения, из них: на базе основного общего образования – 63 чел., на базе среднего общего образования - 12 чел. (данные на 01.09.2025 г.).

Конкурс заявлений, поданных на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального составил 1,4 чел. по очной форме обучения.

82 абитуриента было зачислено в число обучающихся на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального на очную форму обучения, из них: на базе основного общего образования – 68 чел. Все по общему конкурсу со средним баллом на очной форме обучения – 4,7.

Минимальный проходной балл зачисленных на места для обучения по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального на очную форму составил 4,0 балла.

По дополнительному приказу директора № 17/о от 21.08.2025 г. «О продлении сроков приема на обучение по программам среднего профессионального образования в 2025 году» было зачислено 7 чел. по очной форме обучения, на базе основного общего образования.

Организация приема нового набора обучающихся соответствует правилам приема, действовавшим в 2025 году. В соответствии с правилами, прием на обучение по образовательной программе 52.02.04 Актёрское искусство по договорам об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального являлся общедоступным.

Условия приема обеспечили соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению данной образовательной программы.

## **2. Структура подготовки, динамики численности обучающихся**

(Приложение 2, 3, 4)

Общая численность обучающихся по специальности 52.02.04 Актёрское искусство на 31.12.2025 г. составляет 152 чел., из них:

- на базе основного общего образования по договорам с оплатой стоимости – 130 чел.;
- на базе среднего общего образования по договорам с оплатой стоимости – 22 чел.

За период с 01 января 2025 г. по 31 декабря 2025 г. с данной специальности **очной** формы обучения было отчислено 15 чел., в том числе: по собственному желанию – 8 чел.

По данной специальности в 2025 г. выпуска не было.

### 3. Содержание подготовки выпускников

(Приложение 5, 6, 7, 8)

Специальность 52.02.04 Актёрское искусство по базовой подготовке очной форме получения образования.

Сроки освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОП) соответствуют нормативным срокам, установленным ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актёрское искусство:

по очной форме получения образования:

- на базе среднего общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев;

Срок освоения ОП СПО при очной форме получения образования установлен по нормативному сроку и составляет 199 недель.

Обучение по учебным циклам	137 недель
Учебная практика – рассредоточенная практика	
Производственная практика (по профилю специальности)	9 недель
Производственная практика (преддипломная)	7 недель
Промежуточная аттестация	10 недель
Государственная (итоговая) аттестация	4 недели
Каникулы	32 недели
Итого	199 недель

Структура образовательной программы ОП по специальности 52.02.04 Актёрское искусство, реализуемая колледжем, отвечает требованиям к структуре образовательной программы подготовки специалистов среднего звена и предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

И разделов:

- учебная практика (рассредоточенная);
- производственная практика (практика по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;

- государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы и государственные экзамены).

Структура профессионального цикла состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Обязательная часть профессионального цикла ОП включает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 96 часов.

Максимальный объем учебной нагрузки определен из расчета 54 академических часов в неделю, из них 36 часов – аудиторная учебная нагрузка и 18 часов – самостоятельная учебная нагрузка.

Обязательная часть профессиональной подготовки установлена в объеме 5078 часов и составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, что отвечает требованиям к структуре программы.

Вариативная часть ОП в объеме 1589 часов и составляет 30,4%, распределена на увеличение времени изучения учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла; математического и общего естественнонаучного цикла, общепрофессиональных дисциплин и введение новых дисциплин.

Требования к общему объему обязательной учебной нагрузки по циклам и дисциплинам соблюдаются.

В соответствии с ФГОС СПО максимальной объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Учебная дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях.

Групповые консультации для обучающихся установлены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся.

Рабочие учебные планы по реализации программ в соответствии с базовым образованием утверждены педагогическим советом колледжа. График учебного процесса составляется на каждый учебный год и утверждается директором колледжа.

Образовательный процесс по всем учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и видам практики обеспечен рабочими программами с указанием формируемых компетенций. Рабочие программы рассмотрены на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утверждены заместителем директора колледжа.

Рабочие программы учебных дисциплин соответствуют требованиям нормативных документов, авторами являются преподаватели колледжа, ими разработано 40 программ.

Практика обучающихся колледжа является частью образовательной программы по

специальности 52.02.04 Актёрское искусство. Объёмы практики соответствуют определенным Федеральным государственным стандартом по направлению подготовки и специальности, рабочими программами учебной и производственной практики.

В графике учебного процесса колледжа количество недель учебной и производственной практики соответствует государственным требованиям по специальности:

- учебная исполнительская практика проводится рассредоточено в форме аудиторных занятий дополняющих МДК «Мастерство актера» и «Сценическая речь»;
- производственная практика по профилю специальности – 9 недель;
- производственная преддипломная практика – 7 недель.

Сроки проведения практики устанавливаются колледжем в соответствии с утверждёнными учебными планами и годовыми календарными учебными графиками по специальности:

Обучающиеся колледжа проходят учебную и производственную практику в организациях г.Москвы с которыми предварительно были заключены договоры. Выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломного спектакля и государственных экзаменов.

#### **4. Организация образовательного процесса**

Расписание учебных занятий и сессий составляется на семестр в соответствии с требованиями ФГОС, учебными планами и графиком учебного процесса. Объем недельной нагрузки обучающегося не превышает 36 часов в неделю. Количество внесенных в течение семестра изменений не значительно.

Контроль учебных занятий со стороны директора осуществляется регулярно.

Система контроля за посещаемостью. На каждом учебном занятии ведется контроль за посещаемостью и выставляется отметка об отсутствующих. Куратор группы выясняет причины отсутствия обучающихся, сообщает родителям, ежемесячно подводит итоги посещаемости и отчитывается перед заместителем директора колледжа. Обучающиеся, имеющие большое количество пропусков занятий без уважительных причин приглашаются для беседы в деканат колледжа, пишут объяснительные записки и по итогам каждого месяца составляется распоряжение о мерах наказания.

#### **5. Система обеспечения качества подготовки обучающихся**

(Приложение 9, 10)

Результаты промежуточной аттестации по данной специальности подготовки: на отлично – 4, на хорошо и отлично - 19 человек, на удовлетворительно- 38 человек, академические задолженности имеют 35 человек, из них имеющих академическую задолженность более года нет.

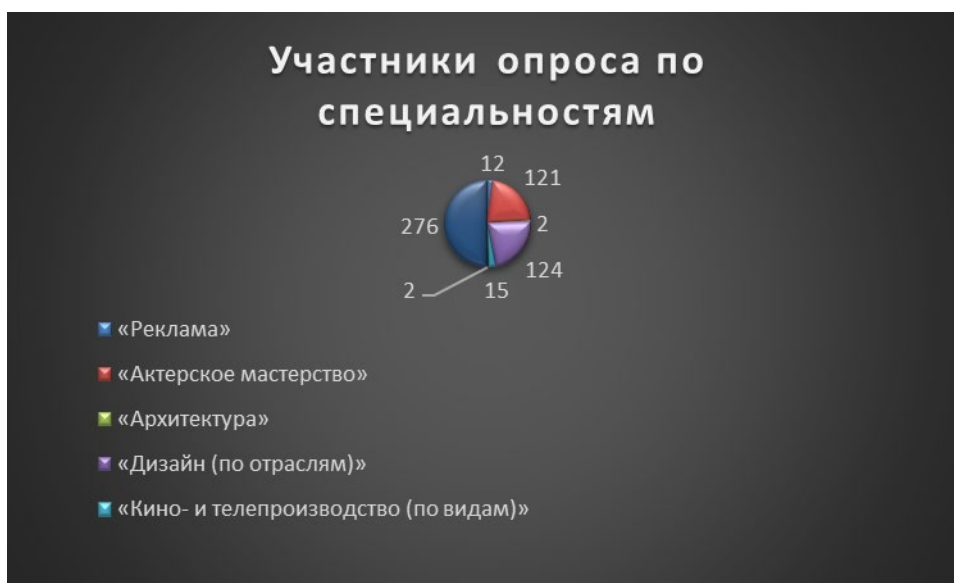
##### **5.1 Мониторинг удовлетворенности обучающихся обучением в колледже**

В целях изучения уровня удовлетворённости обучающихся качеством образовательной деятельности и дальнейшей работы по совершенствованию предоставляемых образовательных услуг был использован соответствующий диагностический инструментарий – анкета «Удовлетворенность обучающихся обучением в колледже» (три раздела).

В колледже в период с 25.11.2025 г. по 25.12.2025 г. было проведено анонимное анкетирование студентов.

Цель исследования: определение уровня удовлетворённости качеством образования.

Опрос проводился на основании выборки, в состав которой вошли студенты всех специальностей. Всего в процедуре приняло участие 276 человек в возрасте от 16 до 18 лет, что составило 72% от общей численности контингента.



Метод исследования: социологический метод анкетного опроса.

Основные задачи мониторинга:

- 1) получение информации о состоянии условий, организации и качества образовательного процесса в колледже;
  - 2) предупреждение возможных негативных тенденций, влияющих на образовательный процесс;
  - 3) выявление уровня удовлетворённости обучающихся образовательным процессом колледж;
  - 4) получение эмпирических данных о различных изучаемых процессах, социальном климате и проблемах, имеющих место среди обучающихся колледжа.
- Место проведения: Москва, ул. Народного Ополчения, д. 32.

### **1.1. Результаты обучения и формированием личностных компетенций**

Проанализированы анкеты обучающихся колледжа касающиеся результатов обучения и

формированием личностных компетенций, результаты которых представлены в таблице 1 (максимальный балл – 5).

### Результаты анкетирования обучающихся

Таблица 1

Степень удовлетворенности результатами обучения и формированием личностных компетенций		
Вопросы обучающимся	Средний балл	Результаты анкетирования, %
Устраивает ли Вас качество приобретаемых в процессе обучения знаний, умений и навыков?	4,4	92
Каковы, по Вашему мнению, отношения между обучающимися?	4,3	86,7
Устраивают ли вас профессионализм преподавателей?	4,7	95,3
Уровень процесса воспитания в колледже?	4,4	88,1

Степень удовлетворенности результатами обучения и формированием личностных компетенций показаны в рисунках

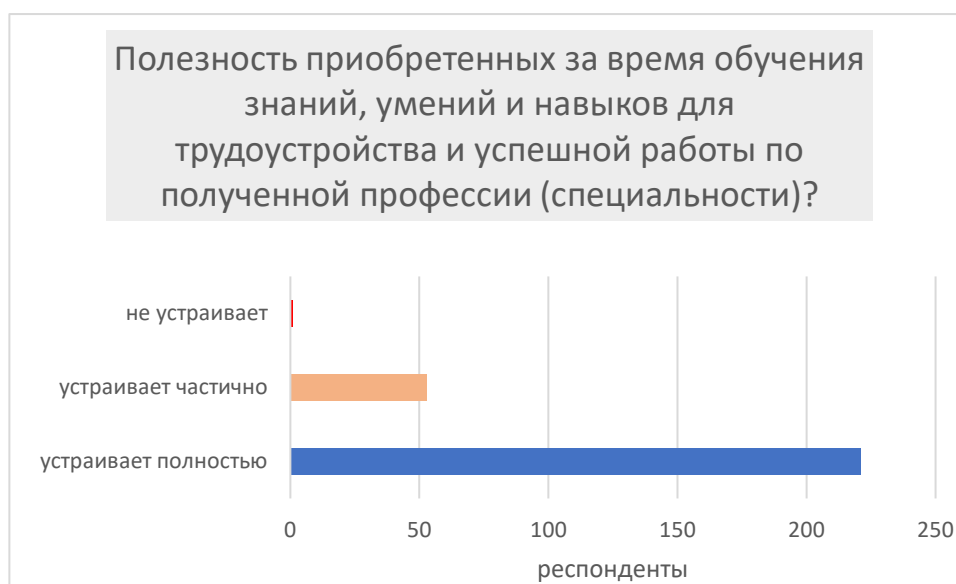


Рис. 1 Процентное распределение результатами обучения



Рис. 2 Процентное распределение результатов обучения



Рис. 3 Процентное распределение ожидаемых результатов обучения

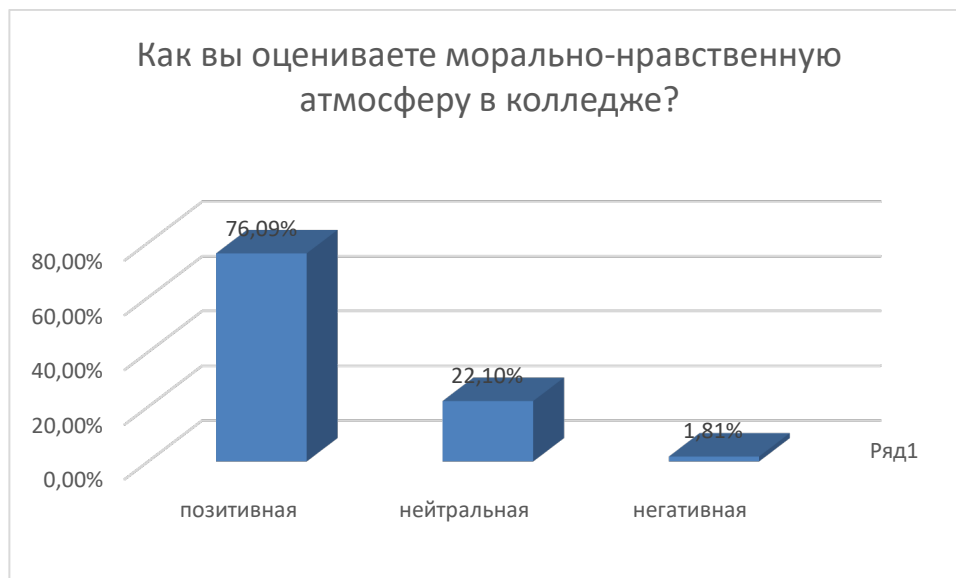


Рис. 4 Процентное распределение морально-нравственной атмосферы в колледже



Рис. 5 Процентное распределение состояния психологического климата

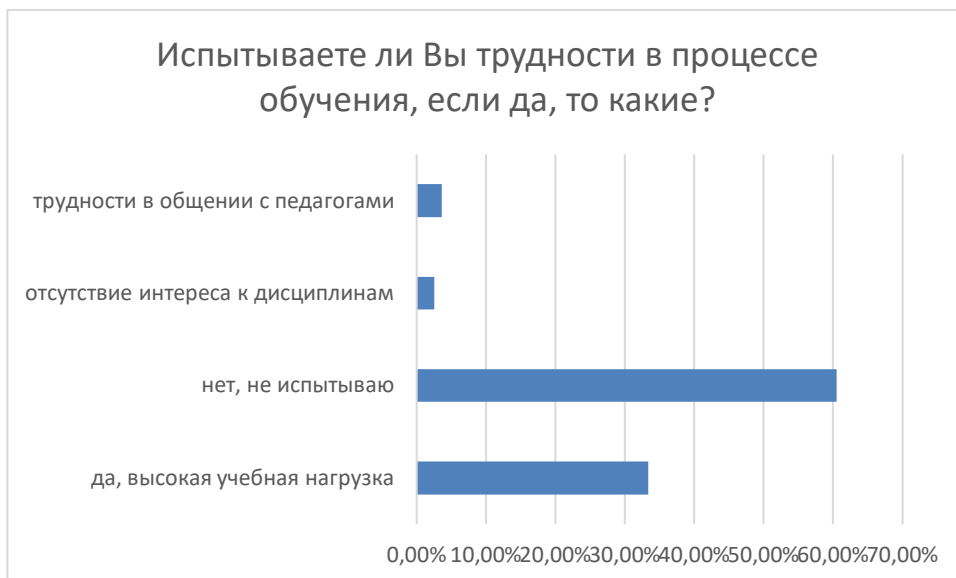


Рис. 6 Процентное распределение трудностей в процессе обучения

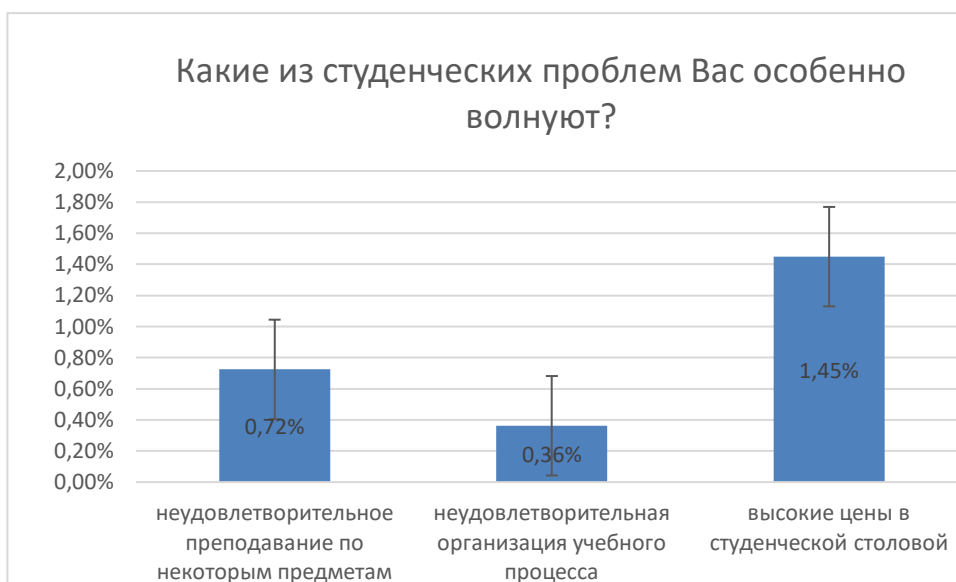


Рис. 7 Процентное распределение проблем в процессе образования

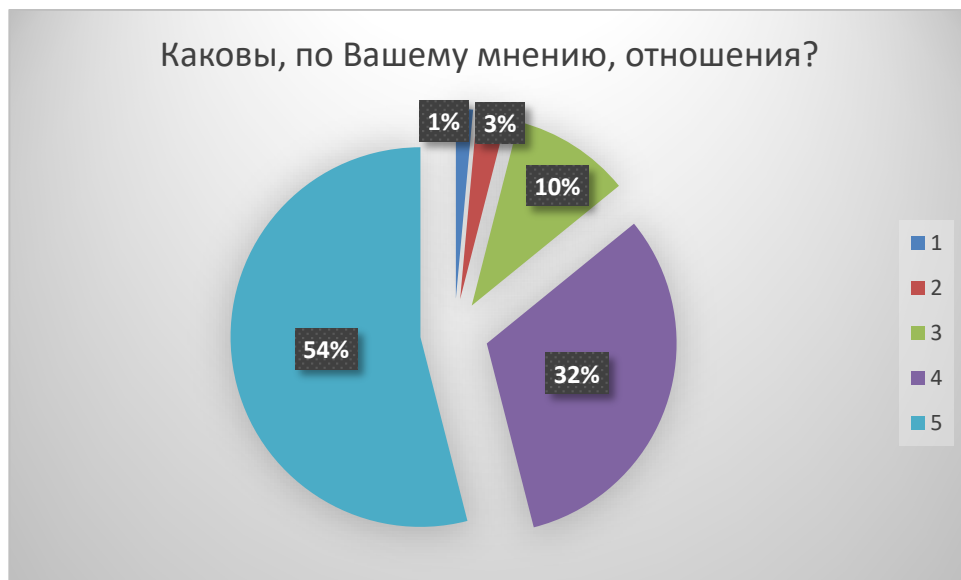


Рис. 8 Процентное распределение студенческих отношений.



Рис. 9 Процентное распределение оценки воспитания в колледже.

### 1.2. Результаты удовлетворенности качеством преподавания

Эффективное взаимодействие между обучающимися и преподавателем является одним из важнейших компонентов педагогического процесса в колледже. В зависимости от того, как организовано взаимодействие, можно говорить об успешности реализуемой педагогической деятельности. (Приведены средние показатели по специальностям в целом).

Степень удовлетворенности качеством преподавания показаны в рисунках

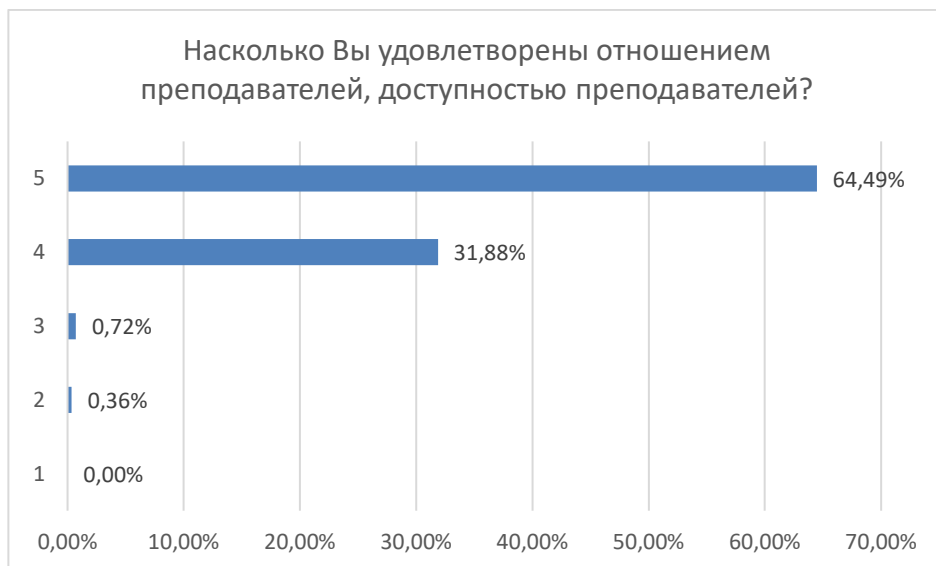
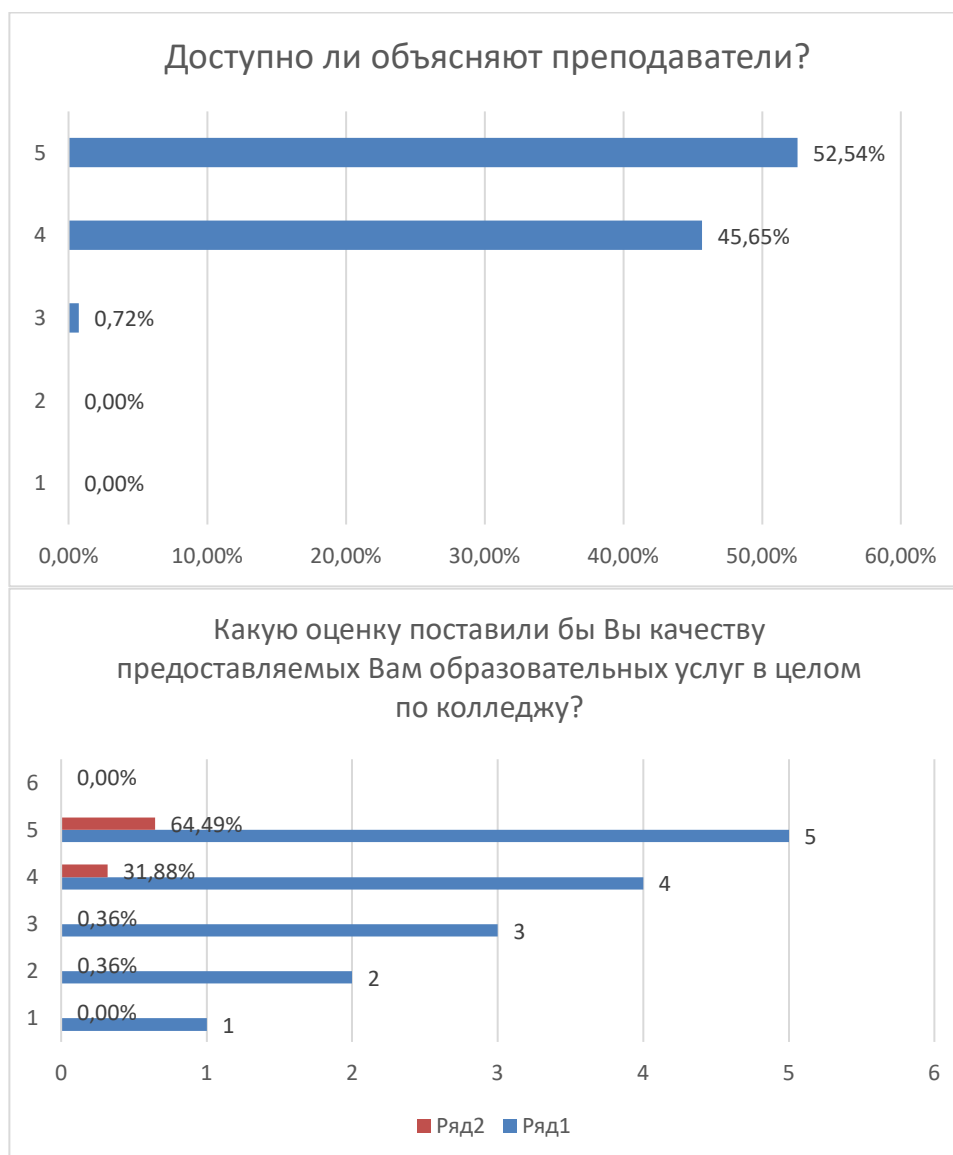


Рис. 10 Процентное распределение удовлетворенности преподавателями



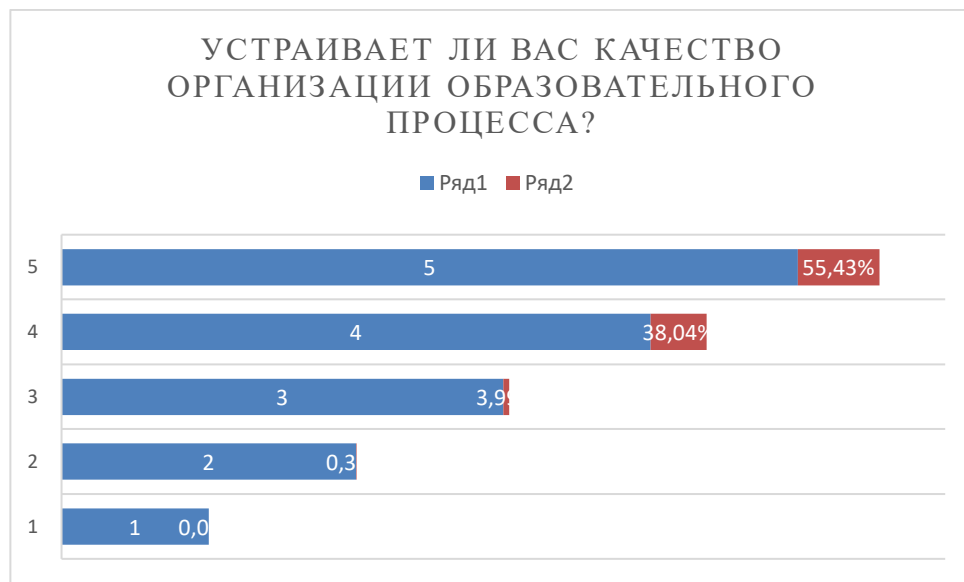


Рис. 11 Процентное распределение организации учебного процесса



Рис. 12 Процентное распределение содержания и организации отдельных дисциплин

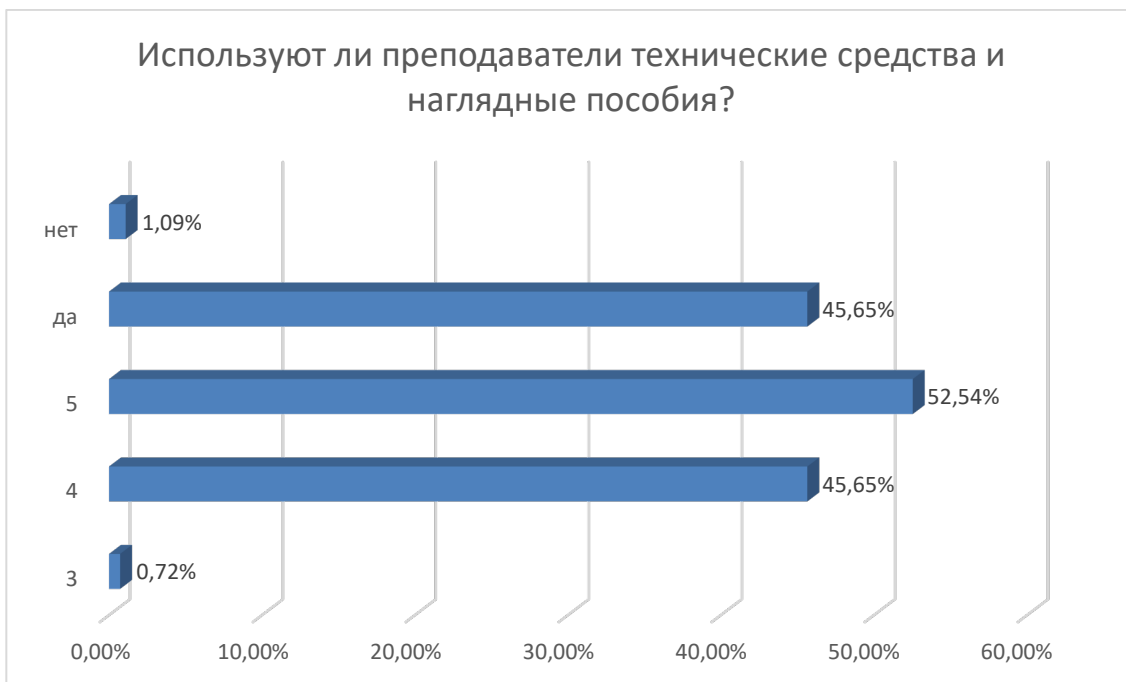
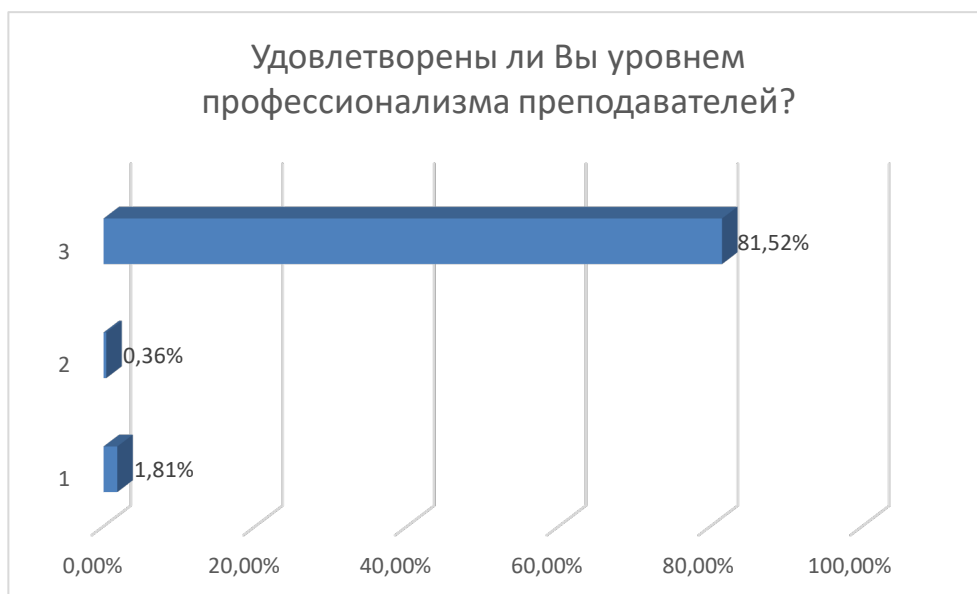
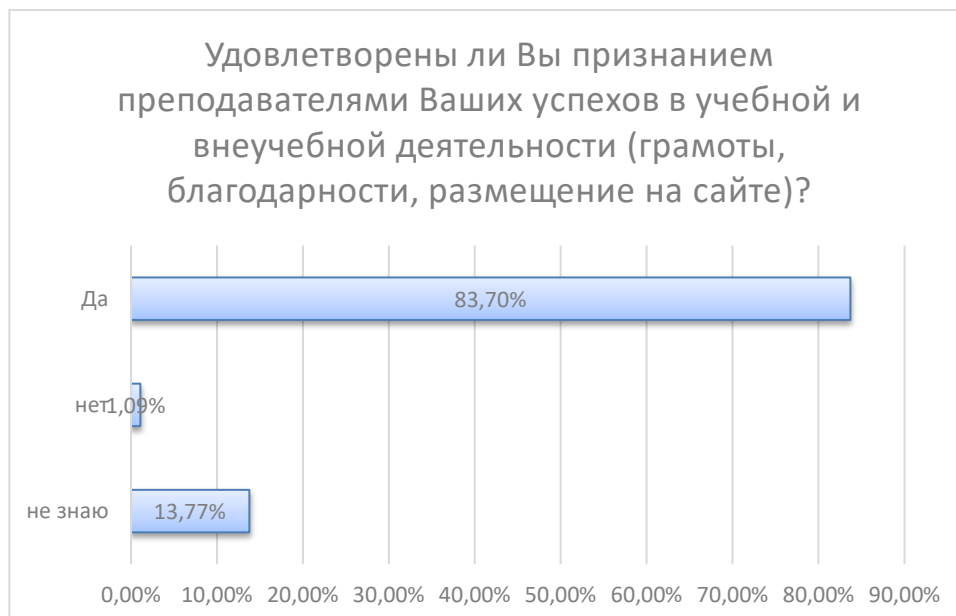


Рис. 13 Процентное распределение голосов по использованию преподавателями технических средств





**Рис. 14** Процентное распределение профессионализма преподавателей и признания успехов обучающихся



**Рис. 15** Процентное распределение проблем в процессе образования

Принимая во внимание полученные данные, можно сделать вывод о том, что большинство студентов удовлетворены уровнем качества образовательной деятельности и принимать меры к улучшению условий и качества обучения. Наряду с большим количеством преимуществ, имеются и некоторые недостатки, требующие внимания со стороны руководства. В частности, неудовлетворенность качеством организации образовательного процесса, имеющейся материально-технической базой и организацией студенческой жизни.

### 1.3. Качество условий обучения и материально-технической базы в колледже

Первый вопрос анкеты относится к мотивации обучения в колледже на стадии выбора образовательного учреждения. Результаты вопроса «Почему Вы выбрали именно наш колледж?» представлено на диаграмме ниже. Близкое расположение к дому и дают хорошее образование выбрали большее количество обучающихся, менее значимыми причинами являются следующие - «Знакомые посоветовали» (12%) «Другие причины» (23%) (см. Рис.16).



Рис. 16 Процентное распределение мотивации обучения

Степень удовлетворённости полнотой и актуальностью информации о Колледже и его подразделениях, размещенной на официальном сайте показал следующий результат: (см. Рис.17)



Рис. 17 Процентное распределение

Результаты анкетирования по вопросам анкеты касающихся качества условий обучения и материально-технической базы в колледже. Распределение среднего балла качественной оценки условий обучения и материально-технической базы в колледже (при максимальном балле – 5) представлено в таблице 2.

## Результаты анкетирования обучающихся

Вопросы обучающимся	Средний балл	Результаты анкетирования, %
<b>Степень удовлетворенности условиями, содержанием в колледже</b>		
Насколько Вы удовлетворены состоянием и возможностями электронной информационно-образовательной среды Колледжа (сайт, личный кабинет обучающегося), доступностью различных систем?	4,3	89
Насколько Вы удовлетворены материально-техническим обеспечением образовательного процесса (учебной базой, программным обеспечением и др.)?	4,7	91
Насколько Вы удовлетворены материально-технической оснащённостью, состоянием и комфортом помещений (учебных аудиторий, коридоров, мастерских)?	4,5	88
Насколько Вы удовлетворены качеством расписания?	4,2	78
Насколько Вы удовлетворены отношением администрации, доступностью администрации	4,5	91
Насколько Вы удовлетворены тем, что поступили на обучение в наш колледж	4,9	95

Далее степень удовлетворенности условиями, содержанием в колледже показана в рисунках

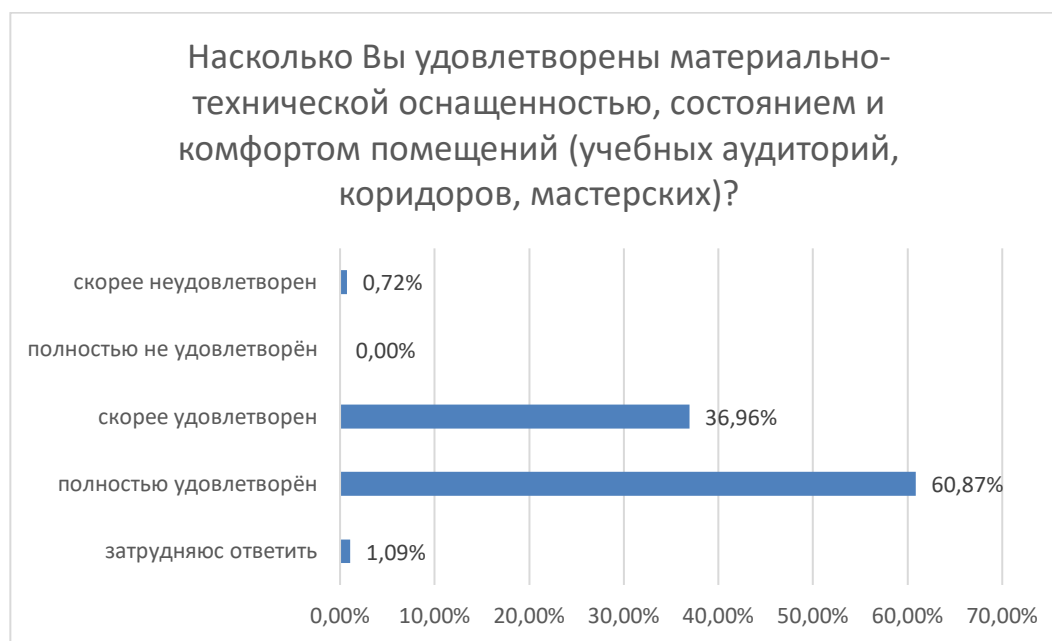
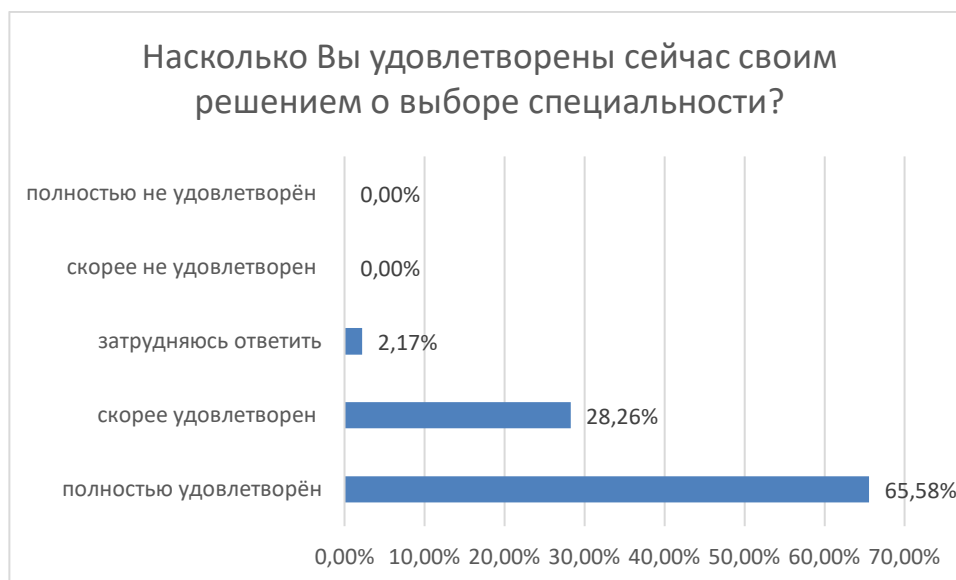


Рис. 18 Процентное распределение условий МТО



**Рис. 19** Процентное распределение выбора специальности

Таким образом, цель процедуры анкетирования обучающихся полностью оправдана, так как удалось выявить степень их удовлетворённости, установить уровень качества образовательной деятельности и принимать меры к улучшению условий и качества обучения. Наряду с большим количеством преимуществ, имеются и некоторые недостатки, требующие внимания со стороны руководства. В частности, неудовлетворенность качеством организации образовательного процесса, имеющейся материально-технической базой и организацией студенческой жизни. Наибольшее количество респондентов (91%) удовлетворены отношением администрации, доступностью администрации колледжа, а также тем, что поступили на обучение в колледж.

## 2. Результаты анкетирования педагогических работников колледжа

Анкетирование педагогических работников колледжа с целью получения информации об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программ СПО – это метод сбора информации, который позволяет получить мнения, оценки и предложения педагогического коллектива по определенным вопросам. Анализ результатов анкетирования - получение обратной связи от педагогов о различных аспектах их работы, об организации и условиях обучения. Данный анализ является элементом внутренней оценки качества образовательной деятельности колледжа.

Анкетирование позволило выявить и получить:

1. Мнение педагогических работников о качестве рабочей среды, наличии необходимого оборудования и материалов, организации рабочего времени и других аспектах, которые могут влиять на их работу и эффективность обучения.

2. Интересы и потребности педагогов в дополнительном образовании, тренингах, семинарах и других формах профессионального развития, что позволит администрации колледжа определить направления и организовать соответствующие мероприятия.

3. Мнение педагогов о своей работе, оценить эффективность применяемых методов и подходов, выявить проблемные моменты и предложить возможные пути их решения.

4. Предложения и идеи для улучшения образовательного процесса анкетирование позволяет высказать предложения и идеи по улучшению организации учебного процесса, внедрению новых методик и технологий, созданию благоприятной образовательной среды.

Таким образом, анкетирование педагогов является важным инструментом для получения обратной связи от педагогического коллектива, а также для определения направлений развития и улучшения образовательного процесса.

В заполнении анкеты приняли участие 26 преподавателей колледжа, результаты которых приведены ниже на рисунках.



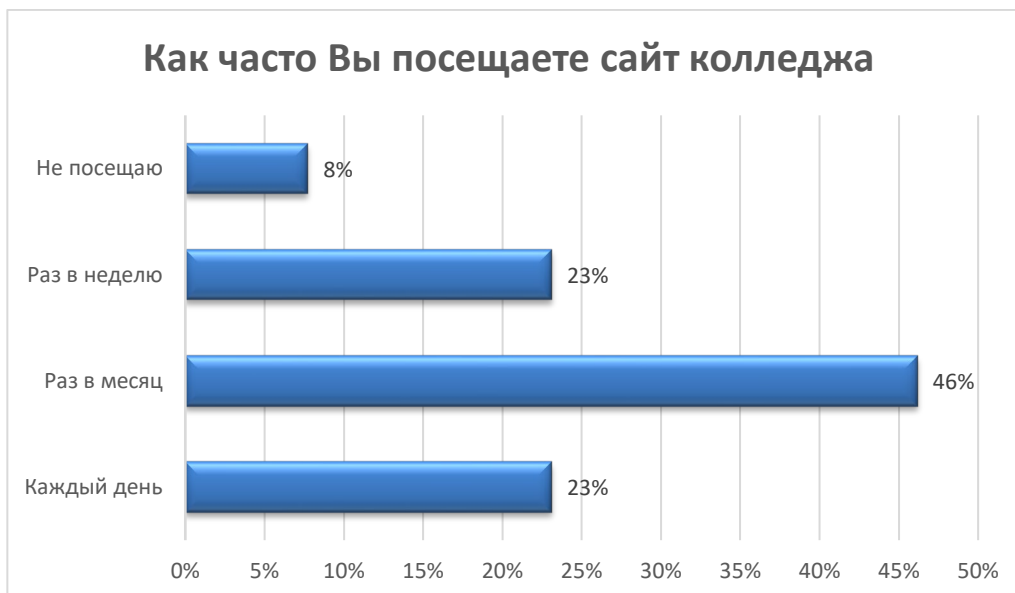


Рис. 20 Информация о жизни колледжа



Рис. 21 Решение проблем учебного процесса



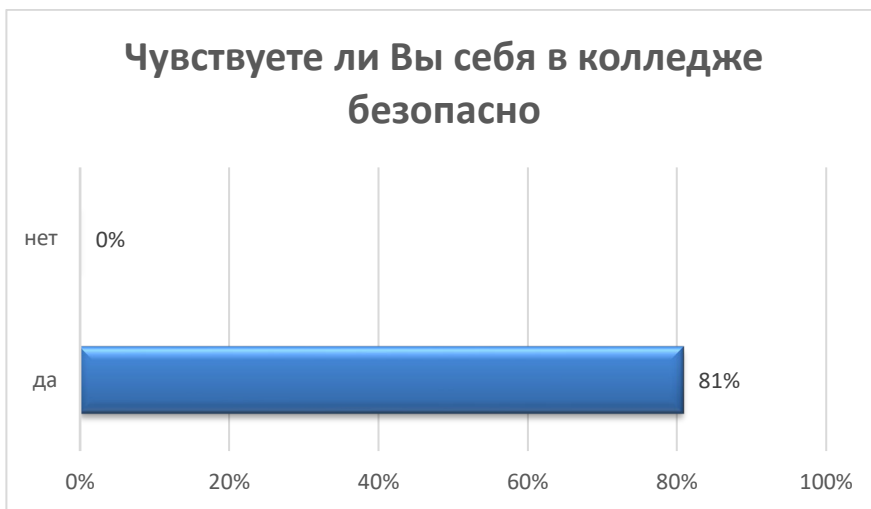
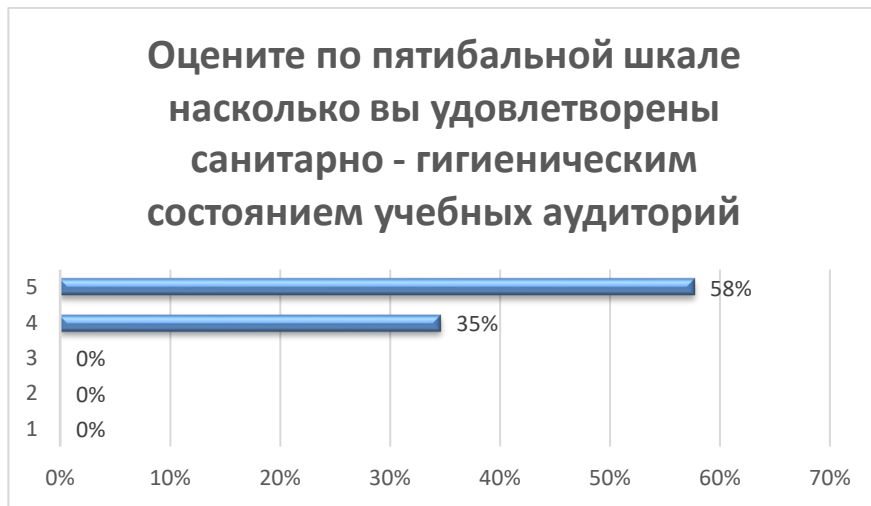


Рис. 22 Материально-техническая оснащенность аудиторий



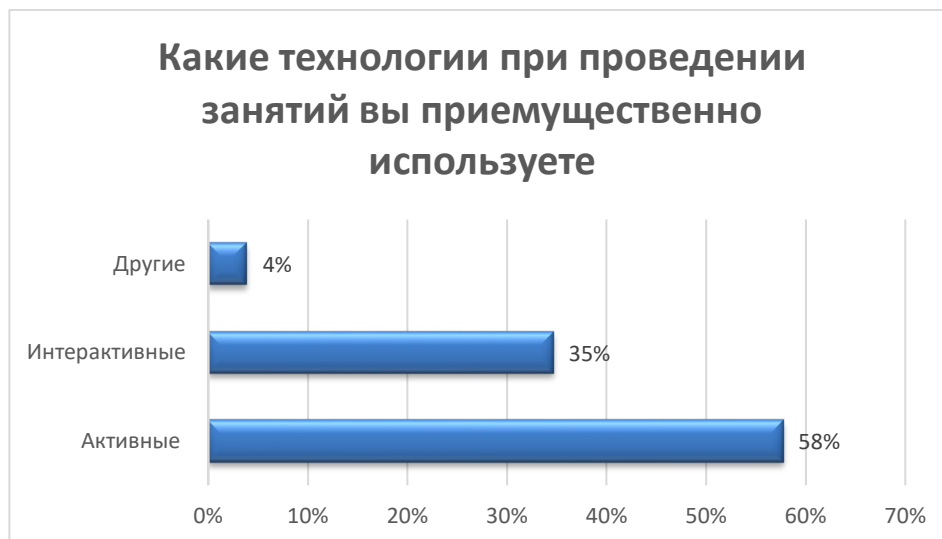


Рис. 23 Доступность информации и технологий используемых в учебном процессе

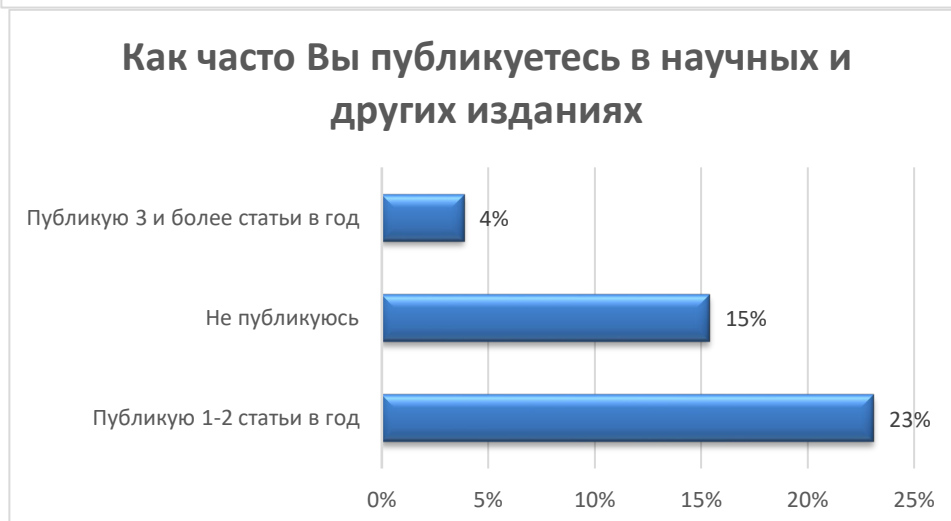


Рис. 24 Использование современных технологий преподавания, публикации в научных изданиях

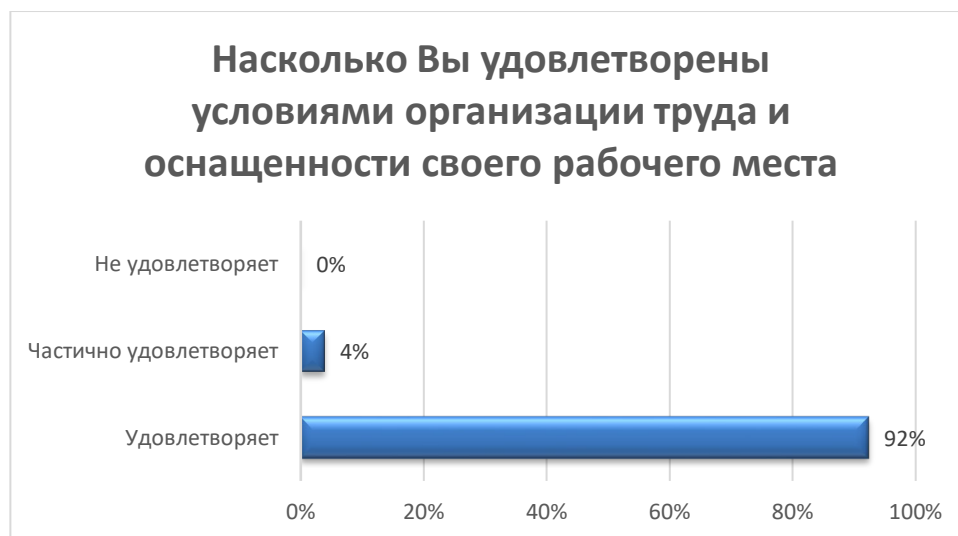


Рис. 25 Обучение на курсах повышения квалификации, удовлетворенность условий организации труда на рабочем месте

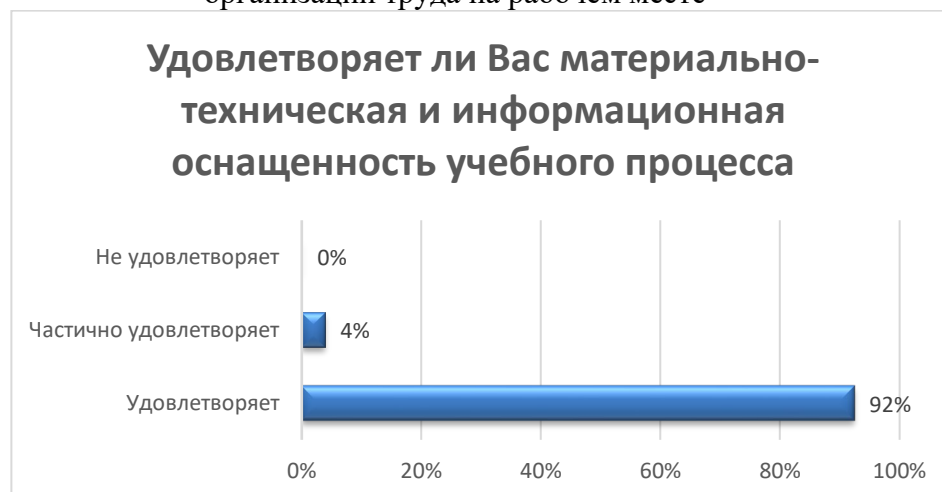


Рис. 26 Оснащённость учебного процесса

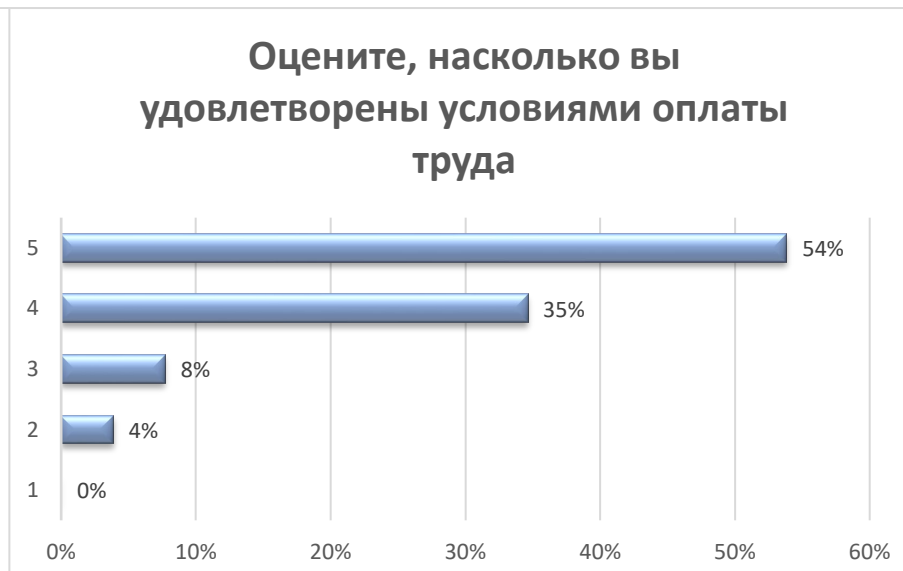
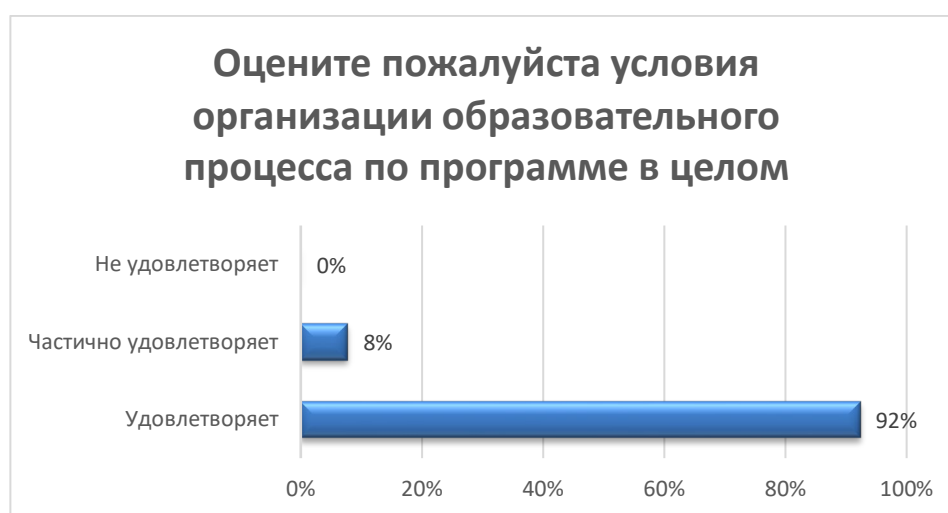
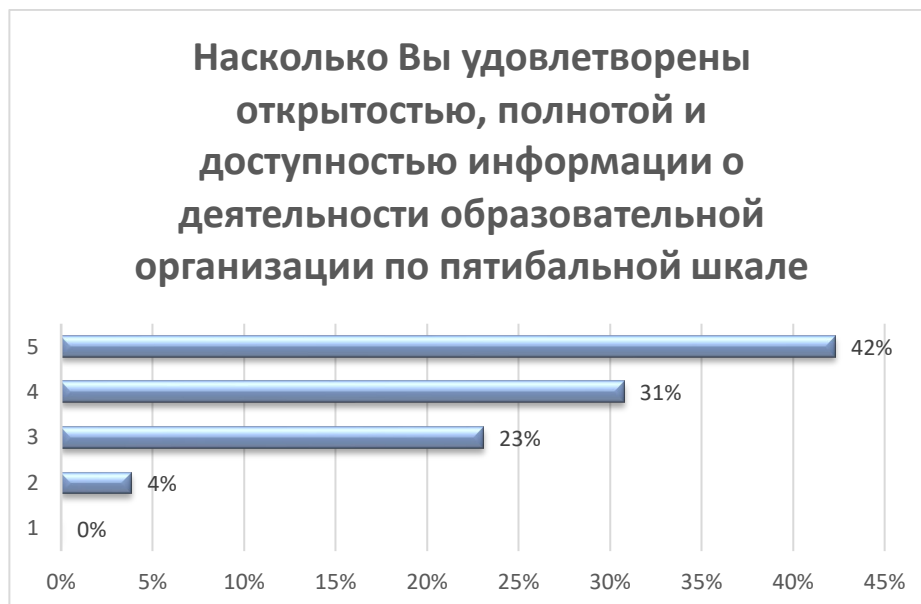


Рис. 27 Доступность информации о деятельности организации

Анализ опроса оценки качества условий осуществления образовательной деятельности колледжа показывает, что большинство преподавателей удовлетворены условиями организации образовательного процесса по программе в целом (92%).

Таким образом, все преподаватели, принявшие участие в опросе (92%), достаточно высоко оценивают взаимоотношения в коллективе, безопасность, условия организации образовательного процесса. Следует обратить внимание на дальнейшее развитие материально-технической базы,

оснащение рабочих мест, электронной образовательной среды колледжа.

К сильным сторонам АНО ПОО «Колледж сценический искусств и дизайна» родители–участники анкетирования отнесли: профессионализм преподавателей, доступность информации и взаимоотношения студентов с преподавателями.

## **6. Трудоустройство выпускников**

(Приложение 11, 12)

Выпуска не было.

## **7. Дополнительное образование**

По данной специальности программы дополнительного образования не реализуются.

## **8. Обеспечение образовательного процесса научно-педагогическими кадрами**

(Приложение 13)

Анализ обеспеченности образовательного процесса научно-педагогическими кадрами по специальности 52.02.04 Актёрское искусство:

1. Преподаватели в основном ведут не более трех учебных дисциплин в соответствии с их профессиональной подготовкой, имеют большой педагогический и профессиональный опыт.

2. Качественная характеристика:

- 3 кандидата наук;
- 1 Почётный работник сферы образования РФ;
- 4 первой квалификационной категории.

В 2025 году 8 преподавателей колледжа прошли курсы повышения квалификации: Борщева И. В., Еремеева А.А., Добров В.А, Кутищева М.С., Лапик К.О., Мотов А.О., Скандаров М.В., Ткачук О.В.

## **9. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение**

(Приложение 14, 15, 16)

Анализ учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения образовательного процесса показал, что информационно-коммуникационное оборудование и библиотечное обеспечение соответствуют требованиям образовательного стандарта.

Из 24 компьютера, находящихся в составе локальных вычислительных сетей, 14 доступны для использования обучающимися в свободное от учебы время. В отчетном году для использования в учебном процессе поступило 1 компьютер. Все виды оборудования имеют доступ к интернету.

Библиотечный фонд укомплектован, составляет 4035 единицы хранения (в т. ч. 163 электронные), поступило за год 11 единиц (в т. ч. 1 электронные). Всем обучающимся доступны

**10. Научно-исследовательская и научно-методическая деятельность  
предметно- цикловой комиссии**

(Приложение 17, 18)

**Колесникова В.В.**

"От развлекательного до социального контента: способы привлечения молодёжной аудитории в интернете" Материалы VIII Международно-практической конференции "Язык и речь в интернете: личность, общество, коммуникация, культура"// "Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы", Москва, 24-25 апреля 2025 г.-С.336-340.

**Колесникова В.В.**

Специфика контента в интернет-пространстве: структурообразующие и материально-нравственные аспекты // Научно практическая конференция исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью "Коммуникация в современном мире"// факультет журналистики Воронежского госуниверситета, 16-17 мая 2025г., ч.1 - с.66-67.

**Кригер В.Е**

1. 3 марта «Концерт к Дню Защитника Отечества» Росгвардия
2. 24 марта «Концерт» Росгвардия
3. 28 апреля «Концерт к 9 мая» Храм Христа Спасителя
4. 29 мая «Дикарь» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы
5. 13 августа «Маленький принц в большом городе» ВДЦ «Океан» г. Владивосток, Приморский край
6. 16 августа «Маленький принц в большом городе» Центр культуры и досуга Надеждинского муниципального района с. Вольно-Надеждинское, Приморский край
7. 19 августа «Маленький принц в большом городе» Районный центр народного творчества пгт. Терней, Приморский край
8. 20 августа «Маленький принц в большом городе» Спортивно- культурный комплекс пгт. Пластун, Приморский край
9. 21 августа «Маленький принц в большом городе» Дальнегорская центральная городская больница г. Дальнегорск, Приморский край
10. 26 августа «Маленький принц в большом городе» Дворец Детского Творчества г. Владивосток, Приморский край
11. 29 августа «Маленький принц в большом городе» Образцовая театр-студия «Балаганчик» г. Владивосток, Приморский край
12. 2 сентября «Маленький принц в большом городе» Надеждинский центр культуры и досуга пос. Новый, Приморский край

13. 6 ноября «Маленький принц в большом городе» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы
14. 28 ноября «Дикарь» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы
15. 22 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы
16. 26 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы
17. 28 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Росгвардия
18. 28 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Дом культуры Чулковский пос. им. Тельмана

### **11. Учебно-материальная база образовательного процесса**

(Приложение 19)

По специальности 52.02.04 Актёрское искусство имеется 3 учебных кабинета, 1 лаборатория, помещения для самостоятельной работы обучающихся, спортивный комплекс, состоящий из спортивного зала, открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий, стрелкового (электронного) тира, библиотека, читальный зал с возможностью выхода в сеть интернет и театральный зал на 60 посадочных мест.

И.о. директора колледжа

Р.С. Силуанова

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайн"

**Информация о контингенте абитуриентов и обучающихся, зачисленных на 1 курс в 2025 году по специальности  
52.02.04 Актерское искусство**

Код	Специальность	Уровень образования	Форма обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек):	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				по договорам об образовании за счет физических и (или) юридических лиц	
52.02.04	Актерское искусство	основное общее	очная	70	4,5
52.02.04	Актерское искусство	среднее общее	очная	12	4,7

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация

"Колледж сценических искусств и дизайна"

**52.02.04 Актерское искусство (на 01.01.2026 г.)**

<b>Код</b>	<b>Специальность</b>	<b>Уровень образования</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>средств физических и (или) юридических лиц</b>
52.02.04	Актерское искусство	основное общее	очная	130
52.02.04	Актерское искусство	среднее общее	очная	22

Таблица 3

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения о движении контингента студентов по специальности  
52.02.04 Актерское искусство

		Программы СПО	
		Всего	по договорам
1	<b>Прибыло всего студентов</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
	переведено с других форм обучения с программ того же уровня	1	1
	переведено из других колледжей с программ того же уровня	12	12
	восстановлены из числа ранее отчисленных	2	2
	прибыло по другим причинам	0	0
2	<b>Выбыло студентов</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
	переведено на другие формы обучения на программы того же уровня	0	0
	переведено в другие колледжи на программы того же уровня	6	6
	по болезни	0	0
	добровольно прекратили образовательные отношения	8	8
	<b>Отчислено в т.ч.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	по неуспеваемости	0	0
	в виде меры дисциплинарного взыскания	0	0
	из-за просрочки оплаты обучения	1	1
	по другим причинам	0	0
3	<b>Численность студентов на 31.12.2024</b>	<b>70</b>	<b>70</b>

Приложение 4

Автономная некоммерческая организация  
 профессиональная образовательная организация  
 "Колледж сценических искусств и дизайна"

**Информация о количестве выпускников в 2025 г.  
 по образовательной программе специальности  
 52.02.04 Актерское искусство**

№	Специальность	Форма обучения	2025	
			всего	места по дог.
1	52.02.04 Актерское искусство	очная	0	0
		всего	<b>0</b>	<b>0</b>

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

**Сведения о реализуемых образовательных программах по специальности  
Актерское искусство**

**52.02.04**

№	Направленность (профиль) ОП	Дата утверждения учебного плана	Вновь введенные дисциплины
1	52.02.04 Актерское искусство		0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения о наличии рабочих программ по дисциплинам учебного плана по специальности  
52.02.04 Актерское искусство

№	Дисциплины учебного плана	Автор		Дата внесения изменений	Соответствие ФГОС, нормативным документам Минпросвещения РФ
		ФИО	Условия работы (шт. внут. сов., внеш. сов, поч.)		
1	Русский язык	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
2	Литература	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
3	История	Замула И.Ю.	внеш.сов.	2025	соответствует
4	Обществознание	Замула И.Ю.	внеш.сов.	2025	соответствует
5	География	Силуанова Р.С.	штатный	2025	соответствует
6	Иностранный язык	Смирнова М.В.	внутр.сов.	2025	соответствует
7	Математика	Дворянкина Т.А.	штатный	2025	соответствует
8	Информатика	Иксанова Э.Б.	штатный	2025	соответствует
9	Основы безопасности и защиты Родины	Бычков В.В.	внутр.сов.	2025	соответствует
10	Физическая культура	Лапик К.О.	внеш.сов.	2025	соответствует
11	Физика	Санджарыкова К.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
12	Химия	Кутищева М.С.	внеш.сов.	2025	соответствует
13	Биология	Кутищева М.С.	внеш.сов.	2025	соответствует
	Индивидуальный проект	Грищенко Е.М.	внеш.сов.	2025	соответствует
14	История мировой культуры	Грищенко Е.М.	внеш.сов.	2025	соответствует
15	История	Замула И.Ю.	внеш.сов.	2025	соответствует
16	История мировой и отечественной драматургии	Когут Н.А., Грищенко Е.М.	внеш.сов.	2025	соответствует
17	История изобразительного искусства	Грищенко Е.М.	внеш.сов.	2025	соответствует
18	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Дворянкина Т.А.	внеш.сов., штатный	2025	соответствует
19	Основы философии	Замула И.Ю.	внеш.сов.	2025	соответствует
20	История	Замула И.Ю.	внеш.сов.	2025	соответствует
21	Психология общения	Борщева И.В.	штатный	2025	соответствует
22	Иностранный язык	Смирнова М.В.	штатный	2025	соответствует
23	Физическая культура	Лапик К.О.	внеш.сов.	2025	соответствует
24	История театра (зарубежного и отечественного)	Когут Н.А.	внеш.сов.	2025	соответствует
25	Русский язык и культура речи	Ерёмкин А.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
26	Музыкальное воспитание	Максимова И.В., Еременко Ю.А.	штатный, внеш.сов.	2025	соответствует
27	Сольное пение	Максимова И.В., Еременко Ю.А.	штатный, внеш.сов.	2025	соответствует

28	Безопасность жизнедеятельности	Бычков В.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
29	Музыкальная литература	Максимова И.В.	штатный	2025	соответствует
30	Мастерство актера	Вадов Е.С., Добров В.А., Кригер В.Е	штатный, внеш.сов.	2025	соответствует
31	Сценическая речь	Еремеева А.А., Добров В.А.	внеш.сов., штатный	2025	соответствует
32	Сценическое движение и фехтование	Демченко К.Б.	внеш.сов.	2025	соответствует
33	Танец	Гонтаренко Т.С., Родоченко А, С.	внеш.сов.	2025	соответствует
34	Грим	Митрохина Н.В.	внеш.сов.	2025	соответствует
35	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Добров В.А.	штатный	2025	соответствует
36	Основы педагогического мастерства	Колесникова В.В.	внеш.сов.	2025	соответствует

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения об организации практик по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Профиль программы	Год начала подготовки	Наличие практики (нед.)		
				Очная форма обучения		
				учебная	производственная	преддипломная
52.02.04	Актерское искусство		2022	РП	9	7
52.02.04	Актерское искусство		2023	РП	9	7
52.02.04	Актерское искусство		2024	РП	9	7
52.02.04	Актерское искусство		2025	РП	9	7

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения о курсовых работах и выпускных квалификационных испытаниях по образовательной программе специальности  
52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Количество курсовых работ, по каким дисциплинам	Виды выпускных квалификационных испытаний	Количество заказных ВКР	Тематика заказных ВКР и отзывы заказчиков
1	52.02.04 Актерское искусство	нет	Защита дипломной работы "Исполнение роли в дипломном спектакле" (по видам) и государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин", "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса".	0	0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Сведения об итогах промежуточной аттестации по образовательной программе специальности  
52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Всего студентов	Итоги промежуточной аттестации (количество обучающихся)				
			отлично	хорошо и отлично	удовлетворительно	Имеют академическую задолженность	в.т.ч. более года
1	52.02.04 Актерское искусство	148	4	19	90	35	0
	Всего по ОП	148	4	19	90	35	0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
**"Колледж сценических искусств и дизайна"**

**Сведения об итоговой государственной аттестации по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство**

№	Специальность	Всего студентов	Допущено к ГИА	Итоги государственных экзаменов (количество выпускников)					Итоги защиты ВКР (количество выпускников)					Выпуск	в т.ч. диплом с отличием
				отлично	хорошо	удовл.	неуд.	не явились	отлично	хорошо	удовл.	неуд.	не явились		
1	52.02.04 Актерское искусство	0	0						0	0	0	0	0	0	0
	Всего по ОП	0	0						0	0	0	0	0	0	0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

## Анализ отзывов о выпускниках по специальности 52.02.04 Актерское искусство

№	Специальность	Получено отзывов всего	Полностью положительные	Положительны е с отмеченными недостатками	Отрицательные
1	52.02.04 Актерское искусство	0	0	0	0
	Всего по ОП	0	0	0	0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Информация о трудоустройстве выпускников по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Код	Специальность	Количество выпускников			Трудоустроенных выпускников		
		2023 год	2024 год	2025	2023 год	2024 год	2025
52.02.04	Актерское искусство	0	0	0	0	0	0

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Персональный состав педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство

Ф.И.О.	Должность	Преподаваемые дисциплины	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Борщева Ирина Владимировна	преподаватель	ОГСЭ.03 Психология общения	высшее	"Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы." "Психология"	"учитель начальных классов и воспитатель ГПД" "Психолог, преподаватель психологии"			с 27.03.2024 г. по 14.05.2025 г. повышение квалификации ЧУ ДПО "Институт практической Психологии и психоанализа" по программе "Феномен трансгенерационной передачи травмы в психотерапии" 160 час. с 15.02.2022 г. по 21.06.2022 г. повышение квалификации ЧУ ДПО "Институт групповой и семейной психологии психотерапии" по программе "Трансгенерационная психодрама" 72 час.;	32	22
Бычков Вадим Викторович	преподаватель	ОД.01.07 Основы безопасности и защита Родины ОП.05 Безопасность жизнедеятельности	высшее образование	Инженер, юрист	инженер по противопожарной технике и безопасности, юрист, преподаватель-организатор			с 27.12.2024г. по 15.02.2025г. ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», преподаватель-организатор основ безопасности и защиты Родины, 600 часов.	41	13
Вадов Егор Сергеевич	преподаватель	МДК.01.01 Мастерство актера	высшее образование	Актерское искусство	актер драматического театра и кино			11.07.2023 г. программа магистратуры по направлению подготовки "Психолого-педагогическое образование" с 11.12.2023г. по 16.12.2023г. Российский институт театрального искусства-ГИТИС, «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия», 16 часов.	24	16
Еремеева Алевтина Алексеевна	преподаватель	МДК.01.02 Сценическая речь МДК.02.03 Основы педагогического мастерства;	высшее образование	Актерское искусство	актер драматического театра и кино			04.10.2025 гг. по 15.11.2025 г. в ЧУ ВО "Академия русского театра" повышение квалификации по программе: "Методика преподавания актерского мастерства для среднего профессионального образования" 72 час.	9	2
Еременко Юлия Андреевна	преподаватель	ОП.03 Музыкальное воспитание, ОП.04 Сольное пение	высшее образование	музыкальное искусство эстрады	концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель			с 01.07.2024 по 22.07.2024. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа с 18.01.2025г. по 15.03.2025г. ЧУ ВО «Академия русского театра», «Актуальные направления вокального искусства», 72 часа.	13	13
Ерёмкин Андрей Васильевич	преподаватель	ОД.01.08 Русский язык ОД.01.09 Литература, ОП.02 Русский язык и культура речи	высшее образование	филология, русский язык и литература	учитель русского языка и литературы	кандидат филологических наук	доцент	с 01.07.2024 по 22.07.2024. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа. с 12.12.2024г. по 15.01.2025г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», «Русский язык и литература: теория и методика преподавания в образовательной организации», 144 часа.	21	18
Грищенко Елена Михайловна	преподаватель	ОД.02.03 История мировой и отечественной драматургии ОД.02.04 История изобразительного искусства ОД.02.01 История мировой культуры ОД.01.13. Индивидуальный проект	высшее образование	театровед	театровед (история и теория театра)			с 08.07.2023г. по 09.09.2023г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», «История изобразительного искусства», 144 часа. с 01.07.2024 по 22.07.2024. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа. с 05.10.2024г. по 16.11.2024г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», История изобразительного искусства, 144 часа.	42	39
Гонгаренко Татьяна Сергеевна	преподаватель	МДК 01.04 Танец	высшее образование	Магистр "Театральное искусство"; специалист "Народное художественное творчество". "Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество"	«Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; "Руководитель творческого коллектива, преподаватель"			2015 г. ФГБОУ ДПО "Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма" по направлению "Режиссура пантомимы и пластического театра"	17	6
Демченко Карина Борисовна	преподаватель	МДК.01.03 Сценическое движение и фехтование	высшее образование	"Актерское искусство"	"Актер драматического театра и кино"			02.09.2024 "Анатомия фитнес аутсорсинг" подготовка по направлению "Тренер по фитнесу"	17	17

Добров Василий Андреевич	преподаватель	МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК 01.01 Мастерство актера	высшее образование	актерское искусство	«артист драматического театра и кино»			с 18.01.2025г. по 15.03.2025г. ЧУ ВО «Академия русского театра», «Техники и методы актерского мастерства», 72 часа.	2	2
Дворянкина Татьяна Александровна	преподаватель	ОД.01.03 Математика ОД.02.05 Информационное обеспечение ПД	высшее образование	«информационные системы и технологии»	«информационные системы и технологии», «переводчик английского языка», «преподаватель информатики и математики»			с 12.05.2022 по 17.05.2022 в ГАОУ ДПО "Корпоративный университет", повышение квалификации по ДПО "Организация защиты детей, не соответствующей задачам образования, 16 часов. с 27.09.2023г. по 26.06.2024г. ООО «Инфоурок», учитель математики и информатики, 940 часов. с 16.11.2024г. по 01.03.2025г. ЧУ ВО «Академия русского театра», «Экономика предприятия», 144 часа.	15	15
Замула Ирина Юрьевна	преподаватель высшей квалификационной категории	ОД.01.02 Обществознание ОД.02.02 История ОГЭС.01 Основы философии; ОГЭС.02 История	высшее образование	преподавателя истории и обществознания	история и обществоведение	кандидат исторических наук	доцент	с 24.05.2023 по 14.06.2023 в РАНХиГС, повышение квалификации, по ДПО "Методика преподавания основ российской государственности", 72 часа.	42	40
Иксанова Элла Борисовна	преподаватель	ОД.01.04 Информатика	высшее образование	«Электронные вычислительные машины»	«Инженер-системотехник»			с 28.05.2013 по 17.12.2013 г. ГБОУ ДПО (повышения квалификации) специалистов г. Москвы УМЦ по профобразованию Департамента образования г. Москвы по программе: "Актуальные вопросы педагогики и психологии" с 16.05.2025 по 25.06.2025 г. АНО ДПО "Информационные технологии СФЕРА" тема: "Теория и методика преподавания дисциплины "Информатика" в образовательной организации" 72 час.	34	15
Когут Нелли Андреевна	преподаватель	ОД.02.03 История мировой и отечественной драматургии; ОП.01 История театра (зарубежного и отечественного)	высшее образование академический бакалавр	«Театроведение», «Искусствоведение»	«Академический бакалавр», «Исследователь. Преподаватель-исследователь»	кандидат искусствоведения		17.10.2023 ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства -ГИТИС" ученая степень кандидат искусствоведения	12	12
Колесникова Валерия Вячеславовна	преподаватель	МДК.02.03 Основы педагогического мастерства;	высшее образование	"Журналистика" специализация "Телевидение и радио";	"Журналист"		Доцент по специальности и "Журналистика"	20.03.2020 г. по 22.06.2020 Учебный центр ДПО "Прогресс профессиональная переподготовка по программе " Педагогическая деятельность в высшей школе" квалиф. "Педагог высшего и дополнительного профессионального образования" в сфере "высшего и дополнительного профессионального образования" 520 ак.час.; 17.04.2023 г. по 17.07.2023 г. Учебный центр "Прогресс" профессиональная переподготовка по программе "Теория и методика преподавания русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС" квалиф "Учитель русского языка и литературы" деятельность в сфере образования и педагогических наук. 520 ак час; 12.11.2021 по 14.02.2022 Учебный центр "Прогресс" проф переподготовка "Психодидактическое проектирование процесса обучения и воспитания" квалиф "Педагог - психолог" 540 ак час.; 2024 г. повышение квалификации Методика антикоррупционного просвещения и воспитания" 18 час.	25	20
Кригер Виктория Евгеньевна	преподаватель	МДК.01.01 Мастерство актера	высшее образование бакалавр	«театральное искусство», «режиссура театра»	«актерское искусство», «режиссер драмы»			с 03.10.2022 г. по 12.02.2023 г. повышения квалификации в учреждении ДПО "Академия русского театра" по программе "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя актерского мастерства", 144 часа	19	19

Кутищева Марина Сергеевна	преподаватель первой квалификационной категории	ОД.01.11 Химия ОД. 01.12 Биология	высшее образование	«преподаватель психологии»	«Психология»			с 15.01.2025г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», «Преподаватель химии», 270 часов. С 25.01.2025г. по 12.04.2025г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», «Биология: теория и методика преподавания в образовательной организации», 72 часа.	18	9
Лапик Константин Олегович	преподаватель	ОД.01.06 Физическая культура ОГЭС.05 Физическая культура	высшее образование	«Специалист по физической культуре и спорту»	«Физическая культура и спорт»			с 16.05.2025 по 25.06.2025 г. АНО ДПО "Информационные технологии СФЕРА" тема:"Теория и методика преподавания дисциплины "Физическая культура" в образовательной организации" 72 час.	12	12
Максимова Ирина Владимировна	преподаватель	ОП.03 Музыкальное воспитание ОП.04 Сольное пение ОП.07 Музыкальная литература	высшее образование	«вокальное искусство»	«концертно-камерный певец»			с 03 октября 2022 по 12 февраля 2023 г. повышение квалификации в УДПО "Академия русского театра" по программе "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя эстрадного вокала детей и взрослых"	12	12
Мотов Алексей Олегович	преподаватель	МДК.01.01. Мастерство актера	высшее образование	"Актерское искусство"	"Актер драматического театра и кино"			04.10.2025 гг. по 15.11.2025 г. в ЧУ ВО "Академия русского театра" повышение квалификации по программе: "Методика преподавания актерского мастерства для среднего профессионального образования" 72 час.	5	5
Митрохина Надежда Валерьевна	преподаватель	МДК.01.05 Грим	высшее образование	«актерское искусство»	«художник технолог»			14.07.2023 ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения", повышение квалификации, 36 часов	7	7
Родоченко Ангелина Сергеевна	преподаватель	МДК.01.04 Танец	высшее образование	актерское искусство	артист драматического театра и кино			с 03 октября 2022 по 25 декабря 2022 г. повышение квалификации в ЧУ ДПО "Академия русского театра" по программе "Содержание и механизмы реализации ФГОС для педагогов профессиональных дисциплин" с 11.01.2025г. по 15.03.2025г. ЧУ ВО «Академия русского театра», «Сценический танец в театральном искусстве», 72 часа.	11	11
Санджарыкова Кермен Владимировна	преподаватель высшей квалификационной категории	ОП.02 Информационные технологии в профессиональной деятельности ОП.03 История экранных искусств МДК.03.01 Цифровой маркетинг МДК.03.02 Коммуникационные инструменты интернет-среды МДК.04.03 Производство рекламного продукта	высшее образование	преподаватель физики	преподаватель физики, экономист, реклама и связи с общественностью			с 01.07.2023г. по 09.09.2023г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», Методы преподавания дисциплины «Основы финансовой грамотности», 144 часа. с 25.09.2023 г. по 08.11.2023 г. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа. с 14.10.2023г. по 23.12.2023г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», «Физика: Теория и методика преподавания в профессиональном образовании», 108 часов. с 25.11.2024г. по 15.01.2025г. ООО «Инфоурок», «Информационные технологии в профессиональной деятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации, 180 часов. с 03.02.2025г. по 30.05.2025г. прохождение стажировки в ООО «СУПРЕМА», 144 часа.	19	17
Силуанова Регина Сергеевна	преподаватель	ОД.01.05 География	высшее образование	педагогика и методика дошкольного образования с доп.спец. психология	педагог-психолог			с 22.09.2023 г. по 18.12.2023 г. проф. переподготовка в АНО ДПО Гуманитарно-технический институт по программе ДПО "Педагогика и методика преподавания учебного предмета "География" в условиях реализации ФГОС СПО" квалификация - "Учитель географии".	25	23

Смирнова Марина Валерьевна	преподаватель	ОД.01.01 Иностранный язык ОГЭС.04 Иностранный язык	высшее образование	филология	учитель иностранных языков			с 02.11.2023 по 04.12.2023 повышение квалификации в ФГБОУ Во "Сибирский государственный индустриальный университет" по ДПО "Технология использования "Moodle" для эффективной организации учебного процесса", 72 часа; с 09.01.2024г. по 29.01.2025г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», «Английский язык: теория и методика преподавания в профессиональном образовании», 72 часа.	30	30
Скандаров Михаил Вартанович	преподаватель "Заслуженный деятель искусств РФ"	МДК.01.01 Мастерство актера	высшее образование	"Режиссура драматического театра"	"Режиссура драматического театра"	Кандидат искусствоведения	профессор	04.10.2025 гг. по 15.11.2025 г. в ЧУ ВО "Академия русского театра" повышение квалификации по программе: "Методика преподавания актерского мастерства для среднего профессионального образования" 72 час.	46	31
Ткачук Ольга Владимировна	преподаватель первой квалификационной категории	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	высшее образование	учитель начальных классов	учитель начальных классов, маркетолог			с 11.03.2023г. по 20 мая 2023 г. ЧУ ДПО «Академия русского театра», «Психология общения», 72 часа. с 07.10.2023г. по 16.12.2023г. АНО ДПО «Информационные технологии СФЕРА», «Методическое сопровождение педагогического процесса в условиях реализации ФГОС», 108 часов. с 01.07.2024 по 22.07.2024. в ЧУ ДПО Академия русского театра" повышение квалификации по ДПО "Профессиональные компетенции педагога: коммуникационные навыки", 72 часа. с 11.01.2025г. по 15.03.2025г. ЧУ ВО «Академия русского театра», «Менеджмент и управление персоналом», 72 часа.	24	22

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Наличие информационного и коммутационного оборудования специальности  
52.02.04 Актерское искусство

№	Вид оборудования	Всего	в том числе используемых в учебных целях	
			всего	из них доступных для использования студентами в свободное от учебы время
1	Количество персональных компьютеров	27	27	15
2	из них находящихся в составе локальных вычислительных сетей	27	27	15
3	Имеющих доступ к Интернету	27	27	15
4	Поступивших в отчетном году	3	3	1

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Наличие специальных программных средств специальности 52.02.04 Актерское искусство

	Программные средства	Количество и название
1	Обучающие компьютерные программы по отдельным предметам	Microsoft Office, ABBYY Lingvo, Anki
2	Профессиональные пакеты программ по направлению	1. Adobe Illustrator. 2. Adobe Acrobat, 3. Adobe Photoshop. 4. Adobe inDisign. 5. CjrelDraw
3	Программы компьютерного тестирования и диагностики	Online Test Pad
4	Электронные версии справочников, энциклопедий, словарей	Гарант
5	Электронные версии учебных пособий по отдельным предметам	Гарант
6	Электронные библиотечные системы	PROФобразование
7	Специальные программные средства для научных исследований	0
8	Другие программные средства	Microsoft Office, PowerPoint, Microsoft Edge, Microsoft Visio, Access, Word, Excel

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

**Формирование библиотечного фонда по образовательной программе специальности  
52.02.04 Актерское искусство**

Показатели библиотечного фонда	Поступило за год 2025	Выбыло за год 2025	Состоит на учете 2025	Выдано за год 2025
Объем библиотечного фонда	11	91	4035	476
из него учебная литература	5	48	856	124
учебно-методическая	2	36	1012	168
художественная	3	3	2154	167
научная	1	3	10	2
аудиовизуальные материалы, в т.ч. видеолекции	0	1	3	15

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Данные о публикационной активности в 2025 году специальности 52.02.04 Актерское искусство

ФИО преподавателя (штатного или совместителя)	№ строки	Данные публикации: авторы, наименование статьи (монографии, доклада), наименование журнала (издания), год и номер выпуска, номера страниц	Публикация зарегистрирована (будет зарегистрирована) в научных базах данных:				Вид публикации (монография, статья, текст доклада на международной конференции, иное)	Публикация, выполненная в соавторстве с учеными, являющимися работниками научных, или образовательных учреждений других соединений	Публикация издана за рубежом (отметить данный факт)
			в РИНЦ	в Web of Science	в Scopus	в других тематические базы данных (Web of Knowledge, Springer и др.)			
Колесникова В.В.		Колесникова В.В. "От развлекательного до социального контента: способы привлечения молодёжной аудитории в интернете" Материалы VIII Международно-практической конференции "Язык и речь в интернете: личность, общество, коммуникация, культура"// "Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы", Москва, 24-25 апреля 2025 г.-С.336-340					статья		
		Колесникова В.В. Специфика контента в интернет-пространстве: структурообразующие и материально-нравственные аспекты // Научно практическая конференция исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью "Коммуникация в современном мире"//факультет журналистики Воронежского госуниверситета, 16-17 мая 2025г., ч.1 - с.66-67					тезисы		

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"

Данные о научных и научно-методических мероприятиях, в которых участвовали сотрудники в 2025 году  
по специальности 52.02.04 Актерское искусство

№ строки	Вид мероприятия 1 – международная научная конференция, симпозиум; 2 – всероссийская конференция, симпозиум; 3 – международный семинар, workshop, 4 – всероссийский семинар, 5 – международная научная школа, 6 – всероссийская научная школа, 7 – тематический международный конкурс научных работ, 8 – тематический всероссийский конкурс научных работ, 9 – тематическая международная	Наименование мероприятия (тема конференции, семинара, симпозиума и пр.), сроки проведения	Ф.И.О. сотрудника(ов), принимавших участие в мероприятии	Результат участия(1 – выступление с докладом, 2 – участие в работе, 3 – награда мероприятия (медаль, диплом, пр.))	Участие в организации мероприятия(1 – организовано на базе КСиД, 2 – организатор(ы), 3 – участник(и))
1	9	Московский театральный фестиваль - конкурс "Чехонте" посвященный 165 - летию со дня рождения русского писателя - Антона Павловича Чехова.	Вадов Е.С. Максимова И.В.	3	3
2	7	Международный конкурс сочинений "Без срока давности"	Еремкин А.В.	2	3
3		Спартакиада "Мой спортивный район"	Лапик К.О.	3	3
4	9	Международный фестиваль юношеских СМИ и киностудий "Волжские стречи - 35" мастер-класс	Кригер В.Е.	3	3

5		Участие в Пасхальном концерте детских и творческих коллективов 20.04.2025 г.ООО "ЦДМ на Лубянке"	Максимова И.В.	2	3
6	8	XX Всероссийский открытый фестиваль -форум детского и юношеского экранного творчества "Бумеранг", 09-29.09.2025.	Кригер В.Е.	3	3
7		3 марта «Концерт к Дню Защитника Отечества» Росгвардия	Кригер В.Е.	2	3
8		24 марта «Концерт» Росгвардия	Кригер В.Е.	2	3
9		28 апреля «Концерт к 9 мая» Храм Христа Спасителя	Кригер В.Е.	2	3
10		29 мая «Дикарь» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы	Кригер В.Е.	2	3
11		13 августа «Маленький принц в большом городе» ВДЦ «Океан» г. Владивосток, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
12		16 августа «Маленький принц в большом городе» Центр культуры и досуга Надеждинского муниципального района с. Вольно-Надеждинское, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
13		19 августа «Маленький принц в большом городе» Районный центр народного творчества пгт. Терней, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
14		20 августа «Маленький принц в большом городе» Спортивно-культурный комплекс пгт. Пластун, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3

15		21 августа «Маленький принц в большом городе» Дальнегорская центральная городская больница г. Дальнегорск, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
16		26 августа «Маленький принц в большом городе» Дворец Детского Творчества г. Владивосток, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
17		29 августа «Маленький принц в большом городе» Обоазцовая театр-студия «Балаганчик» г. Владивосток, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
18		2 сентября «Маленький принц в большом городе» Надеждинский центр культуры и досуга пос. Новый, Приморский край	Кригер В.Е.	2	3
19		6 ноября «Маленький принц в большом городе» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы	Кригер В.Е.	2	3
20		28 ноября «Дикарь» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы	Кригер В.Е.	2	3
21		22 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы	Кригер В.Е.	2	3
22		26 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Люберецкий дворец культуры г. Люберцы	Кригер В.Е.	2	3
23		28 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Росгвардия	Кригер В.Е.	2	3
24		28 декабря «Как Иван Царевич Новый год придумал» Дом культуры Чулковский пос. им. Тельмана	Кригер В.Е.	2	3

**Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация  
"Колледж сценических искусств и дизайна"**

**Сведения об учебно-материальной базе образовательного процесса по образовательной программе специальности 52.02.04 Актерское искусство**

Учебная дисциплина	Название учебных кабинетов	Объекты для проведения практических занятий	Средства обучения и воспитания	Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям	Сведения об электронных образовательных ресурсах
Русский язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Литература	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Обществознание	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
География	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Иностранный язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок

Математика	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Информатика	Кабинет математики и информационных технологий в профессиональной деятельности	Компьютерный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; – Автоматизированные рабочие места на 16 обучающихся с конфигурацией: Core i3 или аналог, дис-кретная видеокарта, не менее 16GB ОЗУ, мониторов 23", мышь, клавиатура; – Автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная ви-деокарта, не менее 16GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; – Специализированная эргономичная мебель для работы за компьютером; - Телевизор Panasonic – Принтер А4, черно-белый, лазерный; – Программное обеспечение общего и профессионального назначения;	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Основы безопасности и защита Родины	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender, дидактический материал; дозиметр индивидуальный, компас-азимут, костюм защитный ОЗК, носилки санитарные (тканевые), огнетушитель ОП-4 (з) АВСЕ, огнетушитель углекислотный с раструбом ОУ-3 В,С,Е; противогаз ГП-7, респиратор, сумка санитарная с укладкой	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный зал	"Спортивный зал: раздевалка мужская, раздевалка женская; душ мужской – 2; душ женский - 2. Спортивный инвентарь: 1. Шведская стенка – 3шт. 2. Турник навесной – 2 шт. 3. Скамейка гимнастическая 4. Мат гимнастический – 8шт. 5. Ферма баскетбольная – 2шт. 6. Щит баскетбольный – 2шт. 7. Кольцо баскетбольное – 4шт. 8. Сетка волейбольная – 4шт. 9. Сетка на окна - 8 шт., 10. Мяч волейбольный – 2 шт. 11. Мяч баскетбольный – 4 шт. 12. Гири 16кг – 2шт., 13. Тумба гимнастическая - 1 шт., 14. Гантели 2кг – 4шт. 15. Насос – 2шт. 16. Скакалка – 5шт. 17. Стеллаж для мячей 18. Конусы – 4шт. 19. Стенд – 9шт. 20. Вешалка в раздевалке – 9шт. 21.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Физика	Общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок
Химия	Общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТурок

Биология	Общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Индивидуальный проект	Учебный класс для индивидуальных занятий	Учебный класс	Учебный класс для индивидуальных занятий № 8 Ширмы 3 шт., шкафы четырех ячеи-стые 4 шт., вешалка переносная 1 шт., столы 3 шт., банкетка 2 шт., стулья барные 3 шт., кубы, стулья 5 шт, маты 2 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История мировой культуры	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История мировой и отечественной драматургии	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История изобразительного искусства	Кабинет математики и информационных технологий в профессиональной деятельности;	Учебный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; – Автоматизированные рабочие места на 16 обучающихся с конфигурацией: Core i3 или аналог, дискретная видеокарта, не менее 16GB ОЗУ, мониторов 23", мышь, клавиатура; – Автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, дискретная ви-деокарта, не менее 16GB ОЗУ, один монитор 23", мышь, клавиатура; – Специализированная эргономичная мебель для работы за компьютером; - Телевизор Panasonic – Принтер А4, черно-белый, лазерный; – Программное обеспечение общего и профессионального назначения;	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Кабинет общеобразовательных дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

Основы философии	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Психология общения	Кабинет гуманитарных и социально – экономических дисциплин;	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; стенды; доска классная, дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер, шкафы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Samsung, клавиатура Logitech Keyboard k120 телевизор Toshiba, пианино	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Иностранный язык	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционные классы	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумба по телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuу, колонки Defender	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Физическая культура	Спортивный зал	Спортивный зал	"Спортивный зал: раздевалка мужская, раздевалка женская; душ мужской – 2; душ женский - 2. Спортивный инвентарь: 1. Шведская стенка – 3шт. 2. Турник навесной – 2 шт. 3. Скамейка гимнастическая: 4. Мат гимнастический – 8шт. 5. Ферма баскетбольная – 2шт. 6. Щит баскетбольный – 2шт. 7. Кольцо баскетбольное – 4шт. 8. Сетка волейбольная – 4шт. 9. Сетка на окна - 8 шт., 10. Мяч волейбольный – 2 шт. 11. Мяч баскетбольный – 4 шт. 12. Гири 16кг – 2шт., 13. Тумба гимнастическая - 1 шт., 14. Гантели 2кг – 4шт. 15. Насос – 2шт. 16. Скакалка – 5шт. 17. Стеллаж для мячей 18. Конус – 4шт. 19. Стенд – 9шт. 20. Вешалка в раздевалке – 9шт. 21. Скамейка в раздевалках - 14 шт."	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История театра (зарубежного и отечественного)	Кабинет общепрофессиональных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор Viewsonic	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

Русский язык и культура речи	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор Viewsonic	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Музыкальное воспитание	Кабинет музыкально- теоретических дисциплин.	Аудитория	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Пианино Лири 1 шт., эл. пианино Casio 1 шт, синтезатор Casio 1 шт., комбик Hiwatt G 100, звуковое устройство с колонками 1 шт., шкаф 1 шт., аккордион 1 шт., гитара Adamas 1 шт., гитара Laman-cha 1 шт., Нотный материал 40 компл, гитара Fight 2 шт. люпиты 3 шт., картины композиторов 15 шт, кондиционер 1 шт.,	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Сольное пение	Кабинет музыкально- теоретических дисциплин.	Аудитория	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, подставка под телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Пианино Лири 1 шт., эл. пианино Casio 1 шт, синтезатор Casio 1 шт., комбик Hiwatt G 100, звуковое устройство с колонками 1 шт., шкаф 1 шт., аккордион 1 шт., гитара Adamas 1 шт., гитара Laman-cha 1 шт., Нотный материал 40 компл, гитара Fight 2 шт. люпиты 3 шт., картины композиторов 15 шт, кондиционер 1 шт.,	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Безопасность жизнедеятельности	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Лекционный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, тумбапод телевизор, кондиционер. Технические средства обучения: Телевизор LG, компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech, монитор NEC ASLCD 72vm-BK, клавиатура smartbuy, колонки Defender дидактический материал; дозиметр индивидуальный, компас-азимут, костюм защитный ОЗК, носилки санитарные (тканевые), огнетушитель ОП-4 (з) АВСЕ, огнетушитель углекислотный с раструбом ОУ-3 В.С.Е; противогаз ГП-7, респиратор, сумка санитарная с укладкой	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
История искусства	Кабинет общеобразовательных дисциплин	Учебный класс 11	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-T, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор Viewsonic	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

Музыкальная литература	Кабинет общепрофессиональных дисциплин	Лекционный класс 11	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор Benq GW2470-Т, клавиатура Logitech Keyboard k120 мультимедийный проектор Viewsonic	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Мастерство актера	Театральный зал	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковоцй Alpenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Totque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112М- 2 шт.,Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Сценическая речь	Театральный зал	Театральный зал	стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковоцй Alpenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Totque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112М- 2 шт.,Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Сценическое движение и фехтование	Танцевальный зал и зал сценического движения с зеркалами;	Учебный класс 10	Зеркала мобильные 3 шт., зеркало 1 шт., пианино «Владимир», станки стационарные 4 шт., станки мобильные 2 шт., кондиционер 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Танец	Танцевальный зал и зал сценического движения с зеркалами;	Учебный класс 10	Зеркала мобильные 3 шт., зеркало 1 шт., пианино «Владимир», станки стационарные 4 шт., станки мобильные 2 шт., кондиционер 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Грим	Учебный класс грима	Учебный класс	Столы 6 шт., шкаф, зеркала стационарные 6 шт., селлаж 1 шт, вешалка 1 шт., мобильная вешалка 1 шт., стулья, гримерные столики, зеркала, , утюги, гримерный реквизит.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	Класс для проведения репетиционных занятий	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковоцй Alpenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Totque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112М- 2 шт.,Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Учебная практика	Класс групповых занятий	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковоцй Alpenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Totque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112М- 2 шт.,Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Квалификационный экзамен	Театральный зал	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковоцй Alpenaeath 1 шт., ma[im 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Totque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112М- 2 шт.,Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкаф, доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, кондиционер. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор LG, клавиатура Logitech Keyboard k120, колонки, мультимедийный проектор, принтер	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкаф, доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, кондиционер. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор LG, клавиатура Logitech Keyboard k120, колонки, мультимедийный проектор, принтер	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Основы педагогического мастерства	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	Учебный класс	Рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкаф, доска классная; экран, стенды; дидактический материал; видеофильмы, кондиционер. Технические средства обучения: компьютер Норбел с529501ц, мышь Logitech B100, монитор LG, клавиатура Logitech Keyboard k120, колонки, мультимедийный проектор, принтер	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Квалификационный экзамен	Театральный зал	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Alpenaeath 1 шт., maJim 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Подготовка выпускной квалификационной работы	Театральный зал	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Alpenaeath 1 шт., maJim 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Защита выпускной квалификационной работы	Театральный зал	Театральный зал	Стулья 60 шт., сцена 1 шт., концертное фортепьяно 1 шт. пульта звуковой Alpenaeath 1 шт., maJim 1 шт., звуковой Yamaha 1 шт, усилитель звука Torque, барабаны – 5 шт., лампы света 15 шт, занавес 2 шт., микрофоны 4 шт., ноутбук Digma 1шт., проигрыватель Boomsbox 1 шт., экран 1шт, осветительная лампа на стойке Elation, колонки звука MX-112M- 2 шт., Yamaha 1 шт.	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок
Самостоятельная работа обучающихся	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	Читальный зал	Столы 3 шт., стулья 20 шт. стол преподавателя 1 шт., стул преподавателя 1 ПК , автоматизированное рабочее место преподавателя с конфигурацией: Core i5 или аналог, видеокарта, один монитор 23", мышь, клавиатура; , шкаф 1шт., подставка под телевизор, телевизор Toshiba 1 шт., ноутбук 2 шт., кресло 1 шт., книжный шкаф 9 шт., книжные стеллажи 7 шт., доска переносная 1 шт	Доступ к сети Интернет	Электронная библиотека Профобразование Образовательная платформа ИНТЕРНЕТУрок